

Принято на педагогическом совете  
МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка»  
Протокол от 31 августа 2022 года №1

Утверждено приказом МДОУ  
«Усогорский детский сад «Аленка»  
от 01 сентября 2022года № 01-10/270

## Рабочая программа

для работы с детьми подготовительной группы  
Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Усогорский детский сад «Аленка»  
на 2022-2023 учебный год

Усогорск, 2022 год

## Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы .....	4
Режим дня дошкольного образовательного учреждения .....	6
Режим дня подготовительная группа.....	6
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ .....	7
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» .....	7
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание .....	7
Формирование первичных ценностных представлений .....	7
Развитие коммуникативных способностей.....	8
Развитие регуляторных способностей .....	9
Формирование социальных представлений, умений и навыков.....	9
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	11
Развитие когнитивных способностей .....	11
Формирование элементарных математических представлений .....	12
Ознакомление с окружающим миром.....	14
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	17
Развитие речи.....	17
Примерный список литературы для чтения детям .....	18
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ .....	21
«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	21
Приобщение к искусству.....	21
Изобразительная деятельность.....	22
Конструктивно-модельная деятельность.....	25
Музыкальная деятельность .....	26
Театрализованная игра .....	27
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» .....	27
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни .....	27
Физическая культура .....	28
Примерный Перечень основных движений,.....	28
подвижных игр и упражнений основные движения.....	28
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПООБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ: .....	33
Сентябрь.....	33
Октябрь .....	40
Ноябрь .....	48
Декабрь.....	55
Январь .....	61
Февраль .....	66
Март .....	73
Апрель .....	80
Май.....	87
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ .....	93
Система мониторинга.....	94
Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6-7лет.....	94

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа составлена на основе:

- Закона Российской Федерации от 26.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. N 30384);
- Устава МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка»;
- Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка».

Рабочая учебная программа разработана для работы педагогов по организации образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями:

- Художественно-эстетическое развитие
- Познавательное развитие
- Физическое развитие
- Речевое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства.

Цель Программы – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Эта цель реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения художественной литературы.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы**

**(от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения;

способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится *произвольным*. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

### Режим дня подготовительная группа

<i>№</i>	<i>В ДОУ</i>	<i>Время</i>
1	Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7:30 – 8:30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8:30 – 8:50
3	Игры, самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00
3	Организованная образовательная деятельность	9:00 – 9:30 9:40 – 10:10 10:20 – 10:50
4	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10:50 – 12:35
5	Возвращение с прогулки, игры	12:35 – 12:40
6	Подготовка к обеду, обед	12:40 – 13:10
7	Подготовка ко сну, дневной сон	13:10 – 15:00
8	Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры	15:00 – 15:25
9	Игры, досуги, кружки, чтение художественной литературы	15:25 – 16:55
10	Подготовка к ужину, ужин	16:55 – 17:20
11	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17:20 – 18:00

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать умение играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

##### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать *нацеленность на дальнейшее обучение*, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать *осознанное отношение к своему будущему* (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать *самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах* и возможностях.

Воспитывать *инициативность и творческий подход*, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять *традиционные гендерные представления*, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

***Нравственное воспитание.*** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

***Патриотическое воспитание.*** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять *представления о малой родине*. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать *патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине*. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Развитие коммуникативных способностей**

***Развитие общения, готовности к сотрудничеству.*** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.



Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимусеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). **Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей

посвоему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с *правилами безопасного поведения на природе*, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать *навыки безопасного поведения на дорогах*. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о *безопасности собственной жизнедеятельности*. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно

планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (*7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1*), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (*в пределах 10*).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (*устный счет*), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (*в пределах 10, на наглядной основе*).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (*различение, набор и размен монет*).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (*к большему прибавляется меньшее*) и на вычитание (*вычитаемое меньше остатка*); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (*бумаги, ткани и др.*), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (*отрезки прямых линий*) с помощью условной меры (*бумаги в клетку*).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (*длины, веса, объема предметов*) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.*)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы — это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки,

человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин — это птица, почему кит — это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.



Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

### **Примерный список литературы для чтения детям**

**Сентябрь/октябрь/ноябрь**

**Русский фольклор**

*Песенки.* «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

*Прибаутки.* «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

*Небылицы.* «Богат Ермошка».

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

*Сказки и былины.* «Илья Муромец и Соловей разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок), «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обраб. И. Соколова-Микитова.

#### **Фольклор народов мира**

*Песенки.* «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику, пер. со швед. И. Токмаковой

*Сказки.* Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

*Поэзия.* М. Волошин «Осенью», С. Городецкий «Первый снег»; М. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров «Оркестр»; Г. Сапгир «Считалки, скороговорки».

*Проза.* А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники».

*Литературные сказки.* А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб». **Произведения поэтов и писателей разных стран**

*Поэзия.* Л. Станчев «Осенняя гамма», пер.сболг. И. Токмаковой

*Литературные сказки.* Х.К. Андерсен «Дюймовочка», пер. с дат. А.Ганзен; Ф. Зальден «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина

### ***Декабрь / январь / февраль***

#### **Русский фольклор**

*Песенки.* «Зима пришла...».

*Календарные обрядовые песни.* «Коляда! Коляда! а бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

*Прибаутки.* «Где кисель — тут и сел»; «Глупый иван...».

*Сказки и былины.* «Добрыня и Змей», пересказ И. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам).

#### **Фольклор народов мира**

*Песенки.* «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус.

*Сказки.* «Каждый свое получил», эстон.,обrab. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обраб. А. Александровой и М. Туберовского.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

*Поэзия.* С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память».

*Проза.* К. Коровин. «Белка» (в сокр.). С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль «Стожок».

*Литературные сказки.* В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

*Поэзия.* Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

*Литературные сказки.* А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

### ***Март / Апрель / Май***

#### **Русский фольклор**

*Песенки.* «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

*Календарные обрядовые песни.* «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

*Прибаутки.* «Сбил-сколотил — вот колесо».

*Небылицы.* «Вы послушайте, ребята».

*Сказки и былины.* «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плуи в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

#### **Фольклор народов мира**

*Песенки.* «Ой, зачем ты жаворонок...», укр.,обработ. Г. Литвака; «Улитка», молд.,обработ. И. Токмаковой.

*Сказки.* «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

*Поэзия.* А. Блок. «на лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская. «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий. «На реке».

*Проза.* Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

*Литературные сказки.* А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

*Поэзия.* Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

*Проза.* Х.К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.

#### **Для заучивания наизусть**

*Произведения.* Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр.С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

### Для чтения в лицах

*Произведения.* К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

### Дополнительная литература

*Сказки.* «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева.

*Поэзия.* «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; А. Ремизов «Калечина-малечина»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Э. Успенский «Память»; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; И. Токмакова «Мне грустно»; Д. Хармс «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

*Проза.* Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

*Литературные сказки.* А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про Джеммайму нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с **историей и видами искусства**(декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.*).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.*). Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства**(*живопись, графика, скульптура*), развивать художественное восприятие, расширять первичные

представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин (*«Рожь», «Утро в сосновом лесу»*), И. Левитан (*«Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»*), А. Саврасов (*«Грачи прилетели»*), А. Пластов (*«Полдень», «Летом», «Сенокос»*), В. Васнецов (*«Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке»*) и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.*).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.*).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.*).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

### **Изобразительная деятельность.**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая

внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.*). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (*например, рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый и т. п.*). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (*например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.*).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.*). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки,*

*приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).*

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (*намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема*); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.*).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (*мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница*) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.*), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции (*«Лесная поляна», «Сказочные герои»*). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.*).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально*), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании



длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*городец*) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда и т. д.*) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин и др.*).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

## Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (*опера, концерт, симфонический концерт*), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (*дикцию*).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание.

Знакомить с национальными плясками (*русские, белорусские, украинские и т. д.*).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (*игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.*).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (*лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.*).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Театрализованная игра**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.*).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.*) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (*в том числе игры с элементами соревнования*), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (*городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол*).

### **Примерный Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на

носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной

шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

#### **Общеразвивающие упражнения**

##### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

##### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). в упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

##### **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т. п.

Спортивные упражнения

**Катание на санках.** Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

**Скольжение.** Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

**Ходьба на лыжах.** Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

**Игры на лыжах.** «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «встречная эстафета», «не задень» и др.

**Катание на коньках.** Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

**Игры на коньках.** «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

**Катание на велосипеде и самокате.** Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

**Игры на велосипеде.** «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

### **Спортивные игры**

**Городки.** Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея** (без коньков – на снегу, на траве), вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

**Бадминтон.** Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от пола.

### **Подвижные игры.**

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено быстрее соберется?», «кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазанием.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

*С элементами соревнования.* «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». **Народные игры.** «Гори, гори ясно!», Лапта.



**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ:  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ», «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ  
РАЗВИТИЕ», «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ», «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»,  
«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Сентябрь**

**Тема: «Здравствуй, детский сад!»**

**1 неделя. День знаний**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>Беседа «Школа, учитель»</i>	Уточнить представления о Дне знаний, начале занятий в школе. Обобщить представления о том, как люди получают информацию. Дать первоначальное представление о конвенции о правах ребенка и праве на образование. Способствовать пониманию, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получить образование. Формировать представление о книге как источнике знаний..	1
<b>Художественно - эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Школа»</i>	Продолжать учить рисовать большое здание, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон на основе впечатлений. Развивать у детей интерес, художественное восприятие, мышление, память, воображение, расширять представления о школе. Воспитывать самостоятельность. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, протирать столы.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Хоровод осенних листьев»</i>	Закрепить знания об осени. Упражнять в умении выражать свои впечатления от красоты природы. Развивать творческие способности детей, эстетическое восприятие цвета.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие Лепка.</b> <i>«Вспомним, что мы лепили в старшей группе»</i>	Продолжать учить рассказывать о впечатлениях по поводу своей творческой деятельности, добиваясь развернутых ответов. Напомнить основные приемы лепки. Побуждать выбирать тему, доводить замысел до конца. Учить выполнять гигиенические требования - мыть руки после работы.	1
<b>Социально - коммуникативное развитие. ОБЖ.</b> <i>«Опасные предметы дома»</i>	Закрепить представление детей об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, тряпочки, палочки- труд в уголке природы; стеки, ножницы, карандаши, кисточки - ручной труд; грабельки, лопаточки, совочки, венички - труд в природе).	1

<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> Составление рассказа по картине «В школу!»</p>	<p>Закрепить представление о том, что дети подготовительной группы - будущие школьники. Способствовать осознанию нового статуса Уточнить безопасный маршрут от дома до школы. Побуждать обыграть ситуации безопасного поведения на дороге. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя структуру построения сюжета: завязка, кульминация, развязка. Учить самостоятельно придумывать события, представленные на картине. Активизировать слова по теме «Осень», «Школа». Учить сравнивать и обобщать, подбирать точные слова для обозначения явления. Упражнять в подборе однокоренных слов к заданному слову.</p>	1
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте)</b> «Звуки вокруг нас»</p>	<p>Погрузить детей в мир звуков, развить интерес к ним; привлечь их внимание к звуковой (внешней) стороне речи; учить передавать звуки природы фонетическими средствами языка. Создавать положительные эмоции и повысить интерес к занятию.</p>	1
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП.</b></p>	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10, в порядковом счете. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	1
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП.</b></p>	<p>Упражнять в счете на слух и в отсчитывании определенного количества предметов по образцу. Упражнять в сравнении предметов по длине и ширине. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p>	1
<p><b>Физическое развитие. Физическая культура</b></p>	<p>1. Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. 2. Упражнять в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи; в прыжках на двух ногах через набивные мячи. Развивать точность движений при переброске мячей двумя руками из-за головы. 3. Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p>	1 1 1

**Сентябрь 2 неделя.  
Детский сад. Игрушки**

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Как хорошо у нас в саду»</i>	<p>Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада и его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p> <p>Помочь отдохнуть, развлечься, снять напряжение.</p>	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Как мы занимаемся в детском саду»</i>	<p>Закрепить умения отображать в рисунке впечатление об окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека. Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности, понимать рисунок как средство передачи впечатлений.</p> <p>Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>	1
<b>Художественно - эстетическое (Рисование).</b> <i>«Нарисуй свою любимую игрушку»</i>	<p>Учить рисовать по памяти свою любимую игрушку, передавать отчётливую форму основных частей, характерные детали. Закрепить умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать на листе бумаге. Развивать воображение. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> <p>Формировать умение приводить свое рабочее место в порядок</p>	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Аппликация</b> <i>«Игрушки-забавы из бумаги и картона для малышей»</i>	<p>Научить детей разбираться в готовых выкройках, самостоятельно склеивать игрушки. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Развивать воображение и творчество.</p> <p>Формировать умение экономно расходовать материал, сохранять рабочее место в чистоте, приводить его в порядок по окончании работы. Воспитывать заботливое отношение к детям младшей группы, желание дарить им подарки.</p>	1
<b>Речевое развитие (Развитие речи).</b> <i>«Составление рассказа «Мой первый день в детском саду».</i>	<p>Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на заданную тему.</p> <p>Воспринимать смысл пословиц и стихотворений о детском саду. Познакомить детей с новым хороводом.</p> <p>Учить придумывать движения и ритмично выполнять их под музыку.</p>	1
<b>Речевое развитие (Развитие речи. Основы грамотности)</b> <i>«Слово»</i>	<p>Помочь осознать, что слово звучит, т.е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец, в слове звуки стоят в определенном порядке; познакомить со звуковой схемой слова.</p>	1

<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>Конструирование.</b>  <b>Робототехника</b>  « Конструирование детского сада»</p>	<p>Учить строить детский сад из различных деталей конструктора, украшая дополнительными предметами. Закреплять умение планировать процесс возведения постройки. Развивать конструктивные навыки, воображение, фантазию. Формировать умение работать в паре, договариваться друг с другом, распределять обязанности, видеть результаты совместной работы.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>ФЭМП.</b></p>	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>ФЭМП.</b></p>	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.  Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	<p>1</p>
<p><b>Физическое развитие</b>  <b>Физическая культура</b></p>	<p>1. Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.  2. Развивать координацию движений в прыжках на двух ногах между предметами, положенными в одну линию. Развивать глазомер и точность движений при переброске мяча друг другу из положения двумя руками снизу. Развивать умение работать в паре в упражнении «крокодил».  3. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.</p>	<p>1 1 1</p>

**Сентябрь**  
**3 неделя. Мои первые книжки**

<b>Реализация образовательных областей</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Экскурсия в библиотеку»</i>	Познакомить с понятием «библиотека», с трудом библиотекаря. Продолжать знакомить с историей создания и изготовления книги, бумаги. Учить правильно пользоваться книгой, дать понятие «пользователь библиотеки». Воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду библиотекаря; умение взаимодействовать со сверстниками. Способствовать развитию связной речи, расширять словарный запас по теме "Книга".	1
<b>Художественно - эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Обложка для книги сказок»</i>	Учить детей передавать особенности рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги. Красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки. Развивать воображение, творчество.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Рисуем сказку «Колобок»</i>	Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер образа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение, наблюдательность, внимание. Продолжать учить детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, после занятия убирать их, мыть кисточки, протирать столы.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие Лепка.</b> <i>«Персонаж любимой сказки»</i>	Учить передавать в лепке характерные особенности персонажей сказок. Закрепить разнообразные приемы лепки. Развивать мелкую моторику, глазомер.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>«Пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой»».</i>	Продолжать учить детей передавать содержание небольших по объёму литературных произведений. Использовать выразительные средства автора. Учить выбирать синонимы и антонимы. Отчётливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса ( <i>громко, тихо, шепотом</i> ).	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Основы грамотности</b> <i>Звук [а] и буква «Аа»</i>	Учить детей выделять звук [а] в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; упражнять в выразительном произнесении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; учить ориентироваться на плоскости листа, знакомить с буквой А. Создать положительные эмоции, повысить интерес к занятиям.	1

<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	<p>Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	1
<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	<p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Учить называть предыдущие и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>	1
<b>Социально - коммуникативное развитие. ОБЖ. «Микробы и вирусы»</b>	<p>Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Закрепить правила поведения во время болезни. Воспитывать чувство сострадания к больным людям. Учить заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих.</p>	1
<b>Физическое развитие Физическая культура</b>	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.</p> <p>2. Развивать ловкость и глазомер в подбрасывании мяча одной рукой и ловле двумя. Развивать координацию движений в ходьбе по гимнастической скамейке и ползании по ней на ладонях и ступнях.</p> <p>3. Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.</p>	1 1 1

**Сентябрь**  
**4неделя. В гостях у сказки**

<b>Реализация образовательных областей</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Беседы о сказках»</i>	<p>Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками; развивать интерес к русским сказкам; воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл; знать сказки наизусть, самостоятельно сочинять новые сказки с умными, мудрыми мыслями. Формировать интерес к рассматриванию иллюстраций к книге. Вспомнить знакомые сказки.</p>	1

<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «Сказочная птица»</p>	<p>Развивать умение создать сказочные образы. Формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивание изображения, используя разный нажим карандаша. Учить, при анализе рисунков, выбирать более интересные, выразительные, объяснять свой выбор.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «Сказочный дворец»</p>	<p>Учить создать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать приемы работы с красками. Развивать умение оценивать рисунки.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> «Царевна - лягушка»</p>	<p>Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество. Учить задумывать содержание своей работы, отражать впечатления, полученные во время чтения. Закреплять навыки вырезания, правила обращения с ножницами.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> «Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»»</p>	<p>Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану. Упражнять в образовании формы винительного падежа множественного числа существительных. Развивать речь, память, образное мышление, фантазию и творчество. Учить выслушивать сказки товарищей.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте)</b> «Звук[у] и буква Уу»</p>	<p>Учить детей анализировать звуковой ряд, состоящий из двух гласных звуков; знакомить с буквой Уу; упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа (направления: сверху вниз и снизу вверх).</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП.</b></p>	<p>Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование.</b> <b>Робототехника</b> « Сказочный дворец»</p>	<p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе их основных частей, их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию. Воспитывать умение оценивать работу товарищей. Развивать речь при объяснении работы.</p>	<p></p>

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. 2. Развивать ловкость и точность движений в лазании в обруч боком. Упражнять в соблюдении дистанции и сохранение осанки в ходьбе боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи. Развитие внимания и координации движений в прыжках на правой и левой ноге через шнуры. 3. Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	1 1 1
--	---	-------------

## Октябрь

### Тема: «Осень»

#### 1 неделя. Фрукты, овощи

<b>Реализация образовательных областей</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> «Дары осени»	Систематизировать представления детей о фруктах и овощах, закрепить характерные свойства овощей и фруктов. Упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «Вкусные дары осени (овощи)»	Вызывать интерес, желание рисовать овощи. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закреплять навыки рисования округлых форм. Уточнить представление детей о натюрморте.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «Вкусные дары осени (фрукты)»	Уточнить представление детей о натюрморте на основе впечатлений, знаний умений, полученных на предшествующих занятиях. Самостоятельно определить содержание натюрморта.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие Лепка.</b> «Овощи, фрукты»	Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить лепить различные овощи, фрукты. Формировать умение работать стекой. Учить передавать форму и характерные особенности овощей и фруктов с натуры, использовать знакомые приемы. Закрепить знание названий овощей и фруктов, произрастающих на территории РК.	1



<p><b>Речевое развитие</b>  <b>Развитие речи.</b> <i>«Пересказ были Л.Н. Толстого «Косточка»»</i></p>	<p>Закреплять и совершенствовать речевые умения и навыки при пересказе небольшого по объему литературного произведения. Учить детей излагать тексты связно, выслушивать ответы своих товарищей. Развивать память, логическое мышление, произвольное внимание.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте.</b>  <i>«Звук [И] и буква Ии»</i></p>	<p>Учить детей анализировать звуковой ряд, знакомить с буквой Ии; совершенствовать умения детей в образовании множественного числа существительных с окончанием -и; работать с лексическим значением слов.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6.  Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7.  Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>1</p>
<p><b>Социально - коммуникативное развитие. ОБЖ.</b> <i>«Как беречь здоровье ребенка»</i></p>	<p>Формировать представление о профессии врача. Сообщить детям элементарные сведения о лекарствах. Дать представление о том, что лекарства принимают только в присутствии взрослого, нельзя брать лекарства самостоятельно. Сформировать представление о главной ценности жизни - здоровье.</p>	<p>1</p>
<p><b>Физическое развитие</b>  <b>Физическая культура</b></p>	<p>1. Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.  2. Учить сохранять равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Развивать координацию движений в прыжках на двух ногах вдоль шнура. Упражнять в переброске мячей друг другу и ловле его двумя руками, предварительно хлопнув в ладоши.  3. Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.</p>	<p>1 1 1</p>

**Октябрь**  
**2неделя. Ягоды, грибы**

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Ягоды, грибы»</i>	Закреплять и углублять представление о ягодах и грибах Республики Коми. Составлять описание грибов и ягод, используя соответствующую лексику. Дать представление о ядовитых грибах и ягодах; научить различать грибы по картинкам, муляжам и тем признакам, которые приводятся в загадках. Познакомить с правилами безопасного взаимодействия с грибами и ягодами.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Ветка рябины».</i>	Развивать умение планировать расположение предмета на листе. Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Учить сопоставлять рисунок с природой, добиваться большей точности изображения.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Сказка о грибах».</i>	Развивать эстетическое и художественное восприятие, образное и творческое мышление. Вызывать желание разгадывать загадки. Изображать грибы, похожие на настоящие, подчеркнуть индивидуальность каждого гриба.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> <i>«Ветка рябины»</i>	Закрепить у детей умение вырезать симметричные формы, складывать бумагу гармошкой, самостоятельно выбирать цвет и оттенки для вырезывания листьев. Учить изображать частичную загороженность одних ягод другими. Вырезать тонкие изогнутые стебельки и черешки, листья сложной формы по контуру. Учить оценивать свою работу и работы других детей.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование.</b> <b>Робототехника</b> <i>« Корзинка для ягод»</i>	Продолжать обучать работе с бумагой, знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба. Под руководством воспитателя самостоятельно создавать корзинку. Развивать пространственное мышление и воображение, чувство формы, цвета и композиции; художественный вкус, творческую инициативу. Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с клеем, ножницами.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <i>«Сочинение сказки на предложенный сюжет»</i>	Учить составлять коллективный, описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, потому что, если бы). Учить согласовывать числительные с существительными от 1 до 10. Развивать память и внимание.	1
<b>Речевое развитие. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Звук [Э] и буква Ээ»</i>	Учить детей на слух определять звук [Э] в ряду гласных; знакомить с буквой Ээ; работать с обобщённым значением слов; упражнять в образовании прилагательных от существительных (лисий хвост и т.	1

	п.); развивать пространственную ориентировку; упражнять в использовании пространственных предлогов.	
<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	1
<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	1
<b>Физическое развитие Физическая культура</b>	1. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. 2. Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках с высоты 40 см. Развивать координацию движений и ловкость в отбивании мяча одной рукой, продвигаясь вперед. 3. Упражнять в лазании в обруч на четвереньках, прямо и боком, в группировке. Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	1 1 1

## Октябрь.

### 3 неделя. Перелетные птицы

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) «Перелетные птицы»</b>	Познакомить детей с перелетными птицами. Дать знание о том, что первыми улетают в теплые страны насекомоядные: грачи, ласточки, журавли; последними – водоплавающие птицы: гуси, утки, лебеди. Закрепить понятие детей о сложных словах. Воспитывать бережное, эмоциональное отношение к птицам. Приучать заботиться о птицах ближайшего окружения.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Летят перелетные птицы».</b>	Учить рисовать перелетных птиц в полете, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы. Располагать летящую птицу по диагонали на листе бумаги. Воспитывать бережное отношение к природе, к птицам. Закрепить умение убирать за собой рабочее место.	1

<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Птицы».</i></p>	<p>Познакомить детей с тем, как народные мастера «берут» узоры из окружающей природы. Учить расписывать силуэты игрушек узором, близким по композициям, элементам и цветосочетанию дымковским птицам.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Лепка.</b> <i>«Учимся лепить птиц».</i></p>	<p>Учить лепить птиц из целого куска по мотивам народной глиняной игрушки. Побуждать к самостоятельному поиску приемов декоративного украшения. Учить оценивать свою работу и работу своих товарищей.</p>	<p>1</p>
<p><b>Социально - коммуникативное развитие.</b> <b>ОБЖ.</b> <i>«Нас излечит, исцелит, добрый доктор Айболит»</i></p>	<p>Сообщить детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека. Закрепить правила ухода за зубами, знания о личной гигиене. Учить детей не бояться врача, самому оказывать помощь.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <i>«Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль»</i></p>	<p>Учить детей выразительно пересказывать сказку, использовать слова и выражения текста. Активизировать в речи употребление глаголов, использованных в тексте. Воспитывать умение понимать смысл пословиц. Развивать память, логическое мышление, произвольное внимание.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте).</b> <i>Звук [О] и буква Оо</i></p>	<p>Учить находить гласный звук [о] в потоке звуков; определять его позицию в словах (начало, середина, конец); знакомить с буквой Оо; упражнять в использовании местоимений (он, она, оно, они); работать над обобщённым значением слов, работать над выразительностью речи (тембр, темп).</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами (тяжелый, легкий, тяжелее, легче.) Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</p>	<p>1</p>

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	1
	2. Развивать умение вести мяч между предметами. Упражнять в ползании на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч.	1 1
	3. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	1

**Октябрь.**  
**4 неделя. Осень**

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Золотая осень»</i>	Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Уточнить приметы осени, напомнить названия осенних месяцев. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать бережное отношение к природе.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> <i>«Золотая осень».</i>	Учить рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы кистью. Располагать изображение по всему листу. Воспитывать бережное отношение к природе.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b> <i>«Осеннее дерево под ветром и дождем»</i>	Учить изображать дерево в ветреную погоду. Воспитывать умение видеть изменения в окружающей природе при разных природных условиях. Закреплять навыки работы цветными карандашами.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование</b> <b>Робототехника</b> <i>«По замыслу»</i>	Учить детей сообща решать, что они будут конструировать. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать умение оценивать работу товарищей, вносить предложения по усовершенствованию изобретения.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация</b> <i>«Разноцветная осень».</i>	Учить создавать образ осеннего дерева, делать листья, траву из цветной бумаги, сложенной гармошкой, небо - техникой обрывания бумаги. Развивать <u>мелкую моторику</u> пальцев рук, глазомер, <u>творческое воображение</u> , фантазию; закрепить знания детей о временах года - осени . Воспитывать желание создать красивые поделки для оформления группы .	1

<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> « <i>Четыре желания</i> »	Учить детей передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем. Развивать связную речь.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>(Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте)</b> « <i>Звук [ы] и буква ы</i> »	Уточнить артикуляцию звука [ы]; учить делить слово на части- слоги; упражнять в образовании существительных множественного числа; знакомить с буквой ы.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. 2. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Закрепить прыжки на двух ногах между предметами. Упражнять в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 3. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	1 1 1

### Октябрь 5 неделя.

#### Животные жарких стран

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> « <i>Животные жарких стран</i> »	Познакомить с самым жарким континентом –Африкой, с климатическими условиями, с животными: верблюд, антилопа, леопард, лама и др. Формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания, продолжать учить высказывать собственные суждения; Воспитывать любовь к природе; развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.	1

<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Животные жарких стран»</i></p>	<p>Воспитывать навыки совместного труда. Закрепить умение рисовать животных, учить составлять уравновешенную по формам и правильную по цвету композицию. Закреплять приемы работы красками. Развивать умение оценивать работы своих товарищей.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Павлин»</i></p>	<p>Учить передавать в рисунке образ птицы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие Лепка.</b> <i>«Животные жарких стран».</i></p>	<p>Учить лепить разнообразных животных, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки.</p>	<p>1</p>
<p><b>Социально - коммуникативное развитие. ОБЖ</b> <i>«Осторожно, электроприборы!»</i></p>	<p>Формировать представление о правилах пользования электроприборами. Рассказать об опасности электрических приборов и бережном с ними обращении. Воспитывать умение подчиняться запретам взрослого.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Слог»</i></p>	<p>Знакомить детей со слогаобразующей ролью гласных; дать представление о слоге; упражнять в выделении ударного слога и ударной гласной на схемах слов.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> <i>«Составление рассказа по картине» (животные жарких стран)</i></p>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя структуру построения сюжета. Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании. Развивать у детей воображение, творчество. Воспитывать интерес к окружающему миру и умение разговаривать о его объектах со взрослыми и сверстниками, внимательно выслушивать и дополнять ответы друг друга.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Закрепить состав чисел из единиц. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Закреплять представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Закрепить состав числа 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Закреплять представления о временах года и месяцах.</p>	<p>1</p>

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Отработать ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. 2. Развивать координацию движений в прыжках на двух ногах из обруча в обруч. Упражнять в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением задания. Развивать ловкость и точность движений в прокатывании мяча между предметами. 3. Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	1 1 1
--	--	-------------

## Ноябрь

**Тема: «Человек и окружающий мир»**

## Ноябрь

**1 неделя. Домашние и дикие животные**

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Дикие и домашние животные»</i>	Продолжать знакомить с повадками и особенностями жизни диких и домашних животных. Закрепить знания об отличии диких животных от домашних; продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно – следственные связи. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Побуждать детей к двигательной активности. Привлечь внимание к разнообразию животного мира родного края.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Собачка»</i>	Учить рисовать морду собачки на цилиндрической форме. Показать общее в изображении морды животного и лица человека. Учить передавать эмоциональное состояние животного. Продолжать учить самостоятельно выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Кто живет в лесу?»</i> <i>Рисование белочки»</i>	Вспомнить особенности внешнего строения белки Продолжать развивать изобразительные умения и навыки. Учить передавать фактуру шерсти животных. Учить изображать при помощи движений животных (зверобика).	1



<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b>  <i>Рассказывание по картинкам из серии «Домашние животные»</i></p>	<p>Закрепить знания детей о домашних животных и их детенышах. Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события. Упражнять в употреблении существительных в родительном падеже, множественном числе, учить образовывать прилагательные, развивать умения сравнивать. Упражнять в подборе слов сходных по звучанию и ритму. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте «Ударение».</b></p>	<p>Знакомить детей с ударением; учить разбивать слова на слоги; выделять ударный слог; обозначать знак ударения на схеме; проводить слога - звуковой анализ простейших слов.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие Лепка.</b>  <i>«Петушок с семьей».</i></p>	<p>Закрепить представления о домашних птицах. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие Конструирование Робототехника</b>  <i>« Семья верблюдов» лего</i></p>	<p>Научить комбинировать детали, создавая образ верблюда, самостоятельно подбирать нужный строительный материал. Вызывать у детей эмоциональное отношение к постройке. Побуждать детей к проявлению творчества и изобретательности. Воспитывать желание помогать друг другу.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.  Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.  Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинакового веса предметы или нет.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.</p>	<p>1</p>

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	<p>1. Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.</p> <p>2. Отрабатывать технику выполнения ходьбы по канату боком приставным шагом. Упражнять в прыжках на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната. Учить принимать правильное исходное положение в броске мяча в корзину двумя руками.</p> <p>3. Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом. Развитие координации движений в прыжках на двух ногах между предметами.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
--	--	----------------------------

## Ноябрь

### 2 неделя. Эти удивительные растения

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Эти удивительные растения»</i>	<p>Расширять представления детей о многообразии и значении растений в жизни человека, особенностях их произрастания и внешнего строения, о правилах сбора растений в лечебных и оздоровительных целях. Сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности. Воспитывать желание ухаживать за растениями. Закрепить знание названий растений родного края, мест их произрастания.</p>	<p>1</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Комнатные растения»</i>	<p>Учить детей передавать в рисунках характерные особенности растения. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные листья) и передавать их в рисунке. Развивать мелкие движения руки, удачно располагать изображение на листе. Закрепить умение рассказывать о своем рисунке.</p>	<p>1</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«По мотивам народной росписи»</i>	<p>Продолжать знакомить детей с народным декоративноприкладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать чувство прекрасного.</p>	<p>1</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация</b> <i>«Комнатный цветок»</i>	<p>Расширять представления детей об окружающем мире. Развивать чувство композиции, цвета, художественный вкус и эстетическое восприятие у детей. Умение рассказывать о своей работе. Снять мышечное напряжение.</p>	<p>1</p>

<b>Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ</b> <i>«Правила дорожного движения выполняй без возражения»</i>	Продолжать знакомить детей с ПДД: продолжать формировать знания правил перехода улицы по светофору, развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу, дать представление о том, как важно учить правильно ходить по городу. Развивать мышление, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; связную речь. Воспитывать потребность в соблюдении правил дорожного движения. Воспитывать у детей дружеское взаимопонимание.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Предложение»</i>	Дифференцировать звуки [а, о, у, ы, и, э] через их нахождение в словах; знакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложения на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги; развивать фонематическое восприятие(гласные звуки); закреплять соотношение звук-буква.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>(Развитие речи)</b> <i>«Сравнение и описание комнатных растений»</i>	Учить детей составлять рассказ о комнатных растениях. Побуждать детей сравнивать растения, выделять существенные признаки, подбирать определения. Учить составлять предложения с именами существительными в ед. и мн. числе. Развивать диалогическую речь, зрительное внимание и восприятие. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетке.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. 2. Повторить прыжки через короткую скакалку и ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой. Отрабатывать навык передачи мяча в шеренгах. 3. Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	1 1 1

Ноябрь

### 3 неделя. Рыбы. Морские обитатели

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим миром) <i>«Кто живет в воде?»</i>	Познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания. Закрепить названия рыб, обитающих в водоемах родного края. Развивать интерес к представителям живой природы.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Рыбки в аквариуме»</i>	Продолжать знакомить детей с аквариумными рыбками. Прорисовывать части рыб, подбирать цвета для раскрашивания, дополнять рисунок мелкими деталями. Воспитывать желание заботиться о рыбках.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«На дне морском»</i>	Учить изображать обитателей подводного мира. Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками вместе с акварельными красками. Развивать фантазию, наблюдательность, воображение, чувство цвета и ритма.	1
<b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> <i>Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»</i>	Учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Обратит внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов. Упражнять в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу. Способствовать развитию памяти и мышления.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>Звуки [М-М'] и буква Мм</i>	Учить выделять первый согласный звук в слове; знакомить с буквой Мм; учить подбирать глаголы действия к предложенным существительным; ввести условное (цветовое обозначение) обозначение твёрдых согласных (синий цвет) и мягких согласных (зелёный цвет).	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Лепка.</b> <i>«Рыбки играют»</i>	Продолжить освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигурки рыбок. Учить прикреплять к основе, украшать наклепами, ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм. Развивать комбинаторские способности; совершенствовать умение оформлять поделки пятнами, точками, чешуей.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование</b> <b>Робототехника</b> <i>«Машины»</i>	Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1

<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. 2. Учить принимать правильное исходное положение в метании мешочков в горизонтальную цель. Упражнять в ползании «по-медвежьи» на ладонях и ступнях в прямом направлении. Развитие равновесия в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. 3. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен. Развитие умения ловить и бросать мяч двумя руками в игровых упражнениях с мячом. Повторить игровые упражнения с бегом.	1 1 1

## Ноябрь

### 4 неделя. Вода, огонь, воздух

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <b>(Ознакомление с окружающим миром)</b> «Вода вокруг нас»	Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Познакомить с круговоротом воды в природе. Закрепить свойства воды. Рассказать о том, что человек своей деятельностью загрязняет воду. Сформировать знания об охране водной среды.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Рисование).</b> «Морской пейзаж»	Продолжать учить технике рисования по-сырому. Учить отображать морской пейзаж, накладывая краску на сырую бумагу, используя разные оттенки. Закрепить умение детей аккуратно использовать краску при работе.  Развивать творческое воображение, чувство композиции, эстетическое восприятие, цветовосприятие, фантазию, творческие способности, мелкую моторику рук.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Рисование).</b> «Пожар в лесу»	Закрепить знания детей о правилах поведения в лесу. Учить рисовать лес, пожар, дым. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Развивать фантазию, творчество. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство ответственности, уважения к работе пожарных.	1

<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> «Сочинение сказки на заданную тему»</p>	<p>Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать знания на словообразование. Правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> Звуки [Н -Н'] и Н н</p>	<p>Уточнять артикуляцию звука [н]; развивать у детей фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [Н-Н']; учить составлять предложения с предлогами НА, НАД; знакомить с буквой Н н.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> «Снежинки».</p>	<p>Учить детей вырезать снежинку из бумаги, сложенной несколько раз. Воспитывать эстетический вкус. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, аккуратность в работе с ножницами.</p>	<p>1</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ</b> «Один дома»</p>	<p>Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни. Сформировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему. Воспитывать аккуратность, внимательность, умение предвидеть опасность, ответственное отношение к личной безопасности.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Закрепить представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	<p>1</p>

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	<p>1. Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанья на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p>2. Повторить лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет и спуск вниз. Упражнять в сохранении равновесия в ходьбе на носках по уменьшенной площади опоры. Развивать меткость и ловкость в забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди.</p> <p>3. Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.</p>	1 1 1
--	--	-------------

### Декабрь

#### Тема: «Зима»

#### 1 неделя. Зима

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <b>(Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Встреча зимы»</i>	Обобщить представления детей о типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям. Замечать красоту природы. Воспитывать любовь к природе родного края. Формировать понимание, что для сохранения природы надо ее беречь. Отражать красоту природы в рисунках.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Рисование).</b> <i>«Пейзаж»</i>	Использовать выразительные средства при описании зимы. Вспомнить стихи и загадки о зиме. Закрепить приемы работы с красками, умение располагать изображение на листе; развивать воображение. Учить изображать характерные особенности зимы.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Рисование).</b> <i>«Дети на прогулке»</i>	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>(Развитие речи)</b> <i>Рассказывание по картине «Зима»</i>	Продолжать работу над составлением описательного рассказа. Учить придумывать самостоятельно сюжет. Использовать выразительные средства при описании зимы. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувство радости и огорчения. Побуждать детей анализировать, делать выводы, грамотно формулировать свой ответ.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Звуки [Б-Б'] и буква Бб»</i>	Уточнить артикуляцию звуков [б-б']. Учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками [б-б']; учить правильно согласовывать существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола ХОЧУ по числам, родам, временам; знакомить с буквой Бб.	1

<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация</b> <i>Объемная аппликация «Зимушка - зима».</i>	Учить технике аккуратного вырезания. Продолжать учить обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Поощрять в детях творчество в создании аппликации.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование.</b> <b>Робототехника</b> <i>« Еловая ветка » оригами</i>	Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба. Формировать умение работать в паре, договариваться друг с другом, распределять обязанности, видеть результаты совместной работы.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Познакомить с монетами достоинством 1, 2,5,10 рублей и 1,5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представление о времени, познакомить с песочными часами	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</li> <li>2. Упражнять в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением приседания. Учить принимать правильное исходное положение при броске мяча двумя руками снизу, от груди и из-за головы. Повторить прыжки на одной ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед.</li> <li>3. Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.</li> </ol>	1 1 1

## Декабрь

### 2 неделя. Животные зимой

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
-------------------------------------	------	--------------



<p><b>Познавательное развитие</b> <b>(Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Животный мир Севера»</i></p>	<p>Расширение и углубление представлений о диких животных, особенностях их внешнего вида и образе жизни. Познакомить с климатическими условиями, с животным миром полярных районов. Воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу. Формировать понимание, что для сохранения природы надо ее беречь.</p>	1
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Рисование).</b> <i>«Кто живет в зимнем лесу»</i></p>	<p>Учить передавать в рисунке особенности строения разнообразных животных и передавать фактуру их шерсти; дополнять свой рисунок элементами пейзажа Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, литературы и музыки, воспевающих красоту русской природы.</p>	1
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Рисование).</b> <i>«Снегири на ветке рябины»</i></p>	<p>Учить детей переходить на начальном этапе рисунка от общей схемы к его конкретизации посредством важных деталей, отображающих главные признаки птиц. Учить проявлять творчество в создании художественного образа.</p>	1
<p><b>Речевое развитие</b> <b>(Развитие речи)</b> <i>«Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж»».</i></p>	<p>Учить детей пересказывать текст точно, последовательно, самостоятельно без помощи воспитателя. Учить пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Развивать мыслительную деятельность. Познакомить со значением слова «игла». Учить самостоятельно подбирать короткие и длинные слова.</p>	1
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>Звуки [П-П'] и буква Пп.</i></p>	<p>Уточнять артикуляцию звуков [П-П'] ; закреплять умения детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами ПО, ПОД, ПЕРЕД; знакомить с буквой Пп.</p>	1
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Лепка.</b> <i>«Елочка»</i></p>	<p>Учить лепить елочку модульным способом. Шарики расплющивать в диски по определенному размеру. Накладывать диски поочередно. Воспитывать у детей любовь к окружающей природе.</p>	1
<p><b>Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ</b> <i>«Безопасные зимние прогулки»</i></p>	<p>Сформировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр. Научить детей пользоваться лыжами, коньками, санками. Воспитывать интерес к спортивным играм. Продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.</p>	1
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	1

<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. 2. Развивать координацию движений в прыжках на двух ногах, на правой и левой ноге поочередно между предметами. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками между предметами. Развивать ловкость и точность движений в ползании под шнур боком, группируясь в «комочек». 3. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	1 1 1

## Декабрь

### 3 неделя. Зимующие птицы

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>(Ознакомление с социальным окружением)</b> <i>«Зимующие птицы»</i>	Продолжать знакомить детей с зимующими птицами, изучать их особенности. Уточнить представления о роли человека в жизни зимующих птиц. Вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу. Воспитывать любовь и желание помочь пернатым друзьям. Обогащать словарь: зимующие, перелетные птицы, кормушка. Расширять представления о зимующих птицах родного края.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Рисование).</b> <i>«Стайка воробьев»</i>	Учить передавать позу клюющего воробья. Размещать на листе бумаги несколько птиц, самостоятельно определять их величину. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Развивать фантазию.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Рисование).</b> <i>«Песни метели»</i>	Познакомить детей с таким природным явлением как метель. Закреплять умение передавать в рисунке зимний пейзаж. Учить эстетическому эмоциональному восприятию через поэзию, музыку. Закрепить умение работать способом нанесения одного цвета на другой.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>(Развитие речи)</b> <i>Придумывание рассказа на тему: «Как Маша варежку»</i>	Учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем. Активизировать в речи детей союзы и союзные слова, упражнять употреблении слова «варежки» в разных падежах. Развивать диалогическую речь, творческое воображение, инициативу при сочинении сказок.	1

потеряла»		
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Звуки [j] и буква Й й»</i>	Уточнять артикуляцию звука [j]; упражнять детей в подборе притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОЕ, МОИ; закреплять умение определять место и последовательность звуков в слове; знакомить с буквой Й й; закреплять образ буквы.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация</b> <i>«Снегирь на ветке рябины»</i>	Учить передавать особенности строения, окраски снегиря, используя приём силуэтного вырезания с дополнительными наклейками. Воспитывать аккуратность во время выполнения работы. Побуждать детей самостоятельно убирать свое рабочее место.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование.</b> <b>Робототехника</b> <i>« Детская площадка для зверят »</i>	Учить сооружать постройки в соответствии с размерами игрушек, для которых они предназначались, делать постройку прочной. Закреплять умение отбирать нужные для постройки детали, по образцу определять, из каких деталей сделаны определенные части постройки, в какой последовательности их выполнять.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.</li> <li>2. Учить принимать правильное исходное положение в перебрасывании мячей разными способами. Упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.</li> <li>3. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на</li> </ol>	1 1 1

	равновесие	
--	------------	--

**Декабрь**  
**4 неделя. Новый Год**

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) «Новый год»</b>	Познакомить детей с древними русскими праздниками: рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения елки, о традициях встречи Нового Года у разных народов. Воспитывать любовь к истории Родины, национальную гордость. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому Году	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Сказочный дворец деда Мороза и Снегурочки»</b>	Учить изображать сказочное архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок, использовать вспомогательный рисунок, выполняя его простым карандашом. Развивать творчество, замысел. Оценивать рисунки сверстников и сравнивать со своими работами.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Новогодний праздник в детском саду»</b>	Учить располагать изображение на листе. Совершенствовать умение работы с красками. Закрепить умение рисовать фигуру человека в движении. Развивать способность анализировать рисунки. Выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	1
<b>Речевое развитие (Развитие речи) «Как зверята встречали Новый Год»</b>	Учить придумывать сказку на заданную тему с использованием игрушек, передавать специфику сказочного жанра. Давать задания на подбор синонимов, антонимов, определений и сравнений. Создавать положительный психоэмоциональный настрой.	1
<b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте «Сочетание звуков [ja] и буква Я я».</b>	Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков [ja]; упражнять в образовании глаголов 2-го лица единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени; знакомить с буквой Я я; закреплять образы букв.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие Лепка. «Дед Мороз спешит на елку»</b>	Учить детей передавать в лепке образы сказочных героев, использовать полученные умения (лепить из целого куска, украшать детали одежды). Развивать творчество, эстетический вкус, аккуратность. Вызывать у детей интерес к сказочным образам.	1

<b>Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ</b> <i>«Осторожно – Ёлка!»</i>	Научить детей правилам противопожарной безопасности при украшении ёлки, дать знания о том, какими игрушками и украшениями можно украшать ёлку, а какими нельзя и почему. Воспитывать в детях чувство ответственности за свою жизнь и за жизнь других во время праздников.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Закреплять умение раскладывать число на два меньших чисел и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьему»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. 2. Развивать координацию движений и ловкость в лазаньи по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, отработать спуск вниз, не пропуская реек. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени. Отработать прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед. 3. Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	1 1 1

## Январь

**Тема: «Человек среди людей»**

**2 неделя – рождественские каникулы**

### 3 неделя. Профессии

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
-------------------------------------	------	--------------

<p><b>Познавательное развитие.</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> «<i>Все работы хороши</i>»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с трудом взрослых. Рассказать, чем занимаются люди разных профессий, о трудовых действиях и результатах труда, какие инструменты помогают им в работе. Воспитывать уважение к человеку труда. Воспитывать гордость за свой район, за людей, которые вносят значительный вклад в его развитие</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «<i>Наши воспитатели</i>»</p>	<p>Учить передавать в рисунке фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами. Убрать за собой рабочее место. Создать детям хорошее настроение.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «<i>Искусство гжельских мастеров</i>»</p>	<p>Познакомить с традиционным русским художественным промыслом - гжельской керамикой. Помочь освоить простые элементы росписи. Закрепить навыки рисования всей кистью и её концом. Воспитывать уважение к народным умельцам.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> <i>Составление рассказа по серии сюжетных картинок</i></p>	<p>Учить видеть логику развития сюжета в серии картинок. Продолжать учить составлять связный последовательный рассказ. Учить понимать переносное значение слов и выражений. Упражнять в составлении предложений. Воспитывать в детях культуру поведения во время занятия (слушать других детей внимательно, не перебивая, с уважением относиться к высказываниям других).</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> <i>Сочетание звуков [jy] и буква Юю</i></p>	<p>Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков [jy]; упражнять в образовании глаголов 1-го лица настоящего времени с приставками; знакомить с буквой Юю; закреплять образы букв.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация</b> «<i>Веселый клоун</i>»</p>	<p>Познакомить детей с профессией клоун. Закрепить знание цвета и геометрические формы. Воспитывать уважение к разным цирковым профессиям. Формировать умение правильно срезать углы у прямоугольника, умение располагать изображение на листе бумаги, соблюдая пропорции. Развивать глазомер, координацию движений. Активизировать словарь детей словами: дрессировщик, жонглер, канатоходец, акробат. Воспитывать аккуратность при работе, доводить начатое дело до конца.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование. Робототехника</b> «<i>Улица города</i>»</p>	<p>Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Продолжать развивать коммуникативные навыки: стремление к партнерским отношениям со сверстниками и взрослыми, навыки диалогического общения. Обогащать познавательные знания о строительных профессиях.</p>	<p>1</p>

<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление	1
<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление	1
<b>Физическое развитие Физическая культура</b>	1. Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. 2. Отработать технику выполнения прыжков в длину с места. Упражнять в бросании мяча о стенку и ловле его после отскока о пол, выполнив дополнительное задание. Развитие координации движений и равновесия в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 3. Упражнять в ходьбе и беге приставным шагом. Провести игровое упражнение «Снежная королева», «Веселые воробышки». Отработать технику метания снежков на дальность.	1 1 1

### Январь

#### 4 неделя. Моя семья

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Беседа «Мой дом - моя семья»</i>	Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам; формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким. Познакомить с терминами родства.	1

<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Моя семья»</i>	Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом. Развивать умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого, соблюдать пропорции. Убирать за собой рабочее место.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Жили-были дед и баба»</i>	Учить рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц (седые волосы, морщинки, борода и усы у старика). Использовать при рисовании различный нажим карандаша. Воспитывать уважение к пожилым людям.	1

<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> «Моя семья»</p>	<p>Учить детей составлять рассказ о своей семье, родственных отношениях, семейных традициях. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Воспитывать любовь и уважение к своей семье.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> «Сочетание звуков [jo] и буква Ёё»</p>	<p>Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков [jo]; упражнять в определении количества слогов в словах; развивать интонационную сторону речи; знакомить с буквой Ёё; закреплять образы букв.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие Лепка.</b> «Дымковские барыни»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями дымковской лепки. Учить лепить дымковскую барыню с натуры. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Закрепить умение сглаживать неровности вылепленного изделия.</p>	<p>1</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ</b> «Кошки и собаки-наши друзья»</p>	<p>Учить детей понимать состояние и поведение животных. Знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление</p>	<p>1</p>
<p><b>Физическое развитие Физическая культура</b></p>	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. 2. Развивать ловкость и глазомер в переброске малых мячей друг другу. Повторить ползание на ладонях и коленях в прямом направлении и лазанье под шнур. Упражнять в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе на носках между предметами. 3. Упражнять детей в ходьбе между снежками. Развитие меткости в бросании снежных комков в цель. Повторить технику безопасности в катании друг друга на санках, в подъеме и спуске с горы.</p>	<p>1 1 1</p>



**Январь**  
**5 неделя. Спорт**

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <b>(Ознакомление с окружающим миром)</b> «Виды спорта»	Закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде, о принципах олимпийского движения, об олимпийской символике. Учить называть предметы спортивного инвентаря. Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом. Подвести детей к выводу о том, что регулярные занятия физкультурой способствуют укреплению здоровья.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «Лыжная прогулка»	Учить рисовать человека в движении. Учить передавать характерные признаки фигуры лыжника. Закрепить умение располагать группу лыжников в пейзаже. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание. Воспитывать самостоятельность, усидчивость.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «Дети делают зарядку»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении. Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства. Воспитывать самостоятельность, формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	1
<b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> «Как мы играли зимой на площадке»	Развивать умение отбирать для рассказа самое существенное и интересное. Включать в повествование описание природы, окружающей действительности. Учить составлять 2 - 3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.	1
<b>Речевое развитие Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> Сочетание звуков [jэ] и буква Ее	Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков [jэ] ; упражнять в делении слов на слоги и определении, в каком по счёту слоге находится буква Е; упражнять в правильном употреблении глаголов действия с приставками; знакомить с буквой Е е; закреплять образы букв.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> «По замыслу»	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Продолжать оценивать свою работу и работы других детей. Прививать любовь к занятиям физкультурой и спортом.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование.</b> <b>Робототехника</b> « Здание спортивной школы »	Закреплять умения конструировать здание, отвечающие определенным требованиям, самостоятельно подбирать нужный строительный материал. Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию, украшать постройку. Использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схему будущей конструкции. Развивать коммуникативные навыки: стремление к партнерским отношениям со сверстниками и взрослыми, навыки диалогического общения.	1

<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1
<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представление о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	1
<b>Физическое развитие Физическая культура</b>	1. Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. 2. Повторить ползание на четвереньках между предметами, разложенными по двум сторонам зала. Развивать равновесие при ходьбе по рейке гимнастической скамейки. Упражнять в прыжках без паузы на двух ногах из обруча в обруч. 3. Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	1 1 1

## Февраль

### Тема: «День защитника Отечества»

#### 1 неделя. Охрана жизни

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> <i>«Мы - пешеходы (беседа)»</i>	Уточнить знания значений некоторых дорожных знаков. Обобщить представление о труде сотрудников ДПС. Закрепить знания о правилах поведения на дорогах и улицах поселка. Воспитывать культуру поведения на улицах и в транспорте. Воспитывать ответственность за свою безопасность.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«По замыслу»</i>	Продолжать учить самостоятельно продумывать содержание рисунка, композицию, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Пожарная машина спешит на помощь»</i>	Учить изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем. Закреплять умение закрашивать изображение акварельными красками. Учить передавать пропорции между зданием и автомобилем. Закрепить правила пожарной безопасности.	1

<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> <i>Составление рассказа по серии сюжетных картинок</i></p>	<p>Продолжать учить видеть последовательность в серии сюжетных картин, составлять по ним связный последовательный рассказ. Учить подбирать определения к заданным словам, подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.</p>	1
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>Звуки [В-В'] и буква Вв</i></p>	<p>Уточнять артикуляцию звуков [В-В'] ; упражнять детей в подборе слов на определённый слог; составлять предложения с предлогом В ; знакомить с буквой Вв; готовить руку к письму.</p>	1

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Лепка.</b> <i>«Как мы играем зимой»</i></p>	<p>Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Вспомнить правила безопасности на прогулке зимой.</p>	1
<p><b>Социально-коммуникативное развитие.</b> <b>ОБЖ</b> <i>«Будь осторожен, малыш!»</i></p>	<p>Формировать навыки безопасного поведения в быту, на улице, в природе. Продолжать знакомить с потенциально опасными для здоровья и жизни человека предметами обихода, явлениями природы, местами на улице и в природе. Самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы при составлении знаков «Будь осторожен, малыш». Придавать работе законченный характер, проявлять творческий потенциал в ходе выполнения задания. Воспитывать ответственность за свою безопасность.</p>	1
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	1
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур</p>	1
<p><b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b></p>	<p>1.Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. 2.Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к</p>	1 1 1

	<p>носку другой. Упражнять в прыжках между предметами на одной ноге. Развитие ловкости и координации движений в передаче большого мяча по кругу.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить игровое задание с прыжками.</p> <p>Развивать глазомер в метании снежных комков в цель.</p>	
--	---	--

**Февраль**  
**2неделя. Я -человек**

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Что я знаю о себе и о здоровье»</i>	Уточнить представление детей о единстве организма. Закрепить знания детей о частях тела человека и их функциях, о строении человеческого организма. Учить следить за своим здоровьем, знать несложные приемы оздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«И весело и грустно»</i>	Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной. Учить оценивать свою работу и работу других детей, убирать за собой рабочее место.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Как мы играем в детском саду»</i>	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатление об окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контура простым карандашом с последующим закрашиванием	1
<b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> <i>Пересказ рассказа К. Ушинского «Каждой вещи свое место»</i>	Учить детей передавать содержание небольшого по объёму литературного произведения. Использовать в пересказе лексику, встречающуюся в рассказе. Учить составлять предложения и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, желание оказывать помощь, проявлять заботу.	1
<b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Звуки [Ф-Ф'] и буква Ф ф»</i>	Уточнять артикуляцию звуков [Ф-Ф']; учить детей дифференцировать звуки [ФВ], [Ф'-В'] в словах; обучать подбору к одному прилагательному нескольких существительных; упражнять в составлении предложений из заданных слов; закреплять умение делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове, знакомить с буквой Ф ф; закреплять образы букв.	1

<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> <i>«Сердечко из бумаги»</i>	Закрепить умение работать с бумагой в технике плетения. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, творчество. Продолжать учить детей силуэтному вырезанию. Воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование.</b> <b>Робототехника</b> <i>«Военная техника »</i>	Закрепить представление о вооружении Российской Армии. Упражнять в умении самостоятельно выбирать тему, отбирать необходимые детали строительного материала, реализовать замысел. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.	1
<b>Познавательное развитие.</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	1
<b>Познавательное развитие.</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). 2. Учить использовать энергичный взмах рук в прыжках на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге. Закрепить ползание на ладонях и коленях между предметами. Развивать точность движений при переброске мяча друг другу в парах (баскетбольный вариант). 3. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий. Повторить игровые упражнения на санках и скольжение по ледяной дорожке, соблюдая технику безопасности..	1 1 1

## Февраль

### 3 неделя. День защитника Отечества

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <b>(Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«День защитника Отечества»</i>	Закреплять знания о Российской Армии. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны. Исполнить песню об армии. Ритмично двигаться под песню, в соответствии с музыкальным образом, самостоятельно придумывать движения, в соответствии с замыслом. Воспитывать гордость за свою страну.	1

<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Наша Армия родная»</i></p>	<p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Познакомить со стихотворением С.Я. Маршака «Наша армия родная». Воспитывать гордость за Россию.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Открытка в подарок папе»</i></p>	<p>Обобщить представление о Российской Армии. Побуждать отражать в рисунке полученные знания. Закреплять умение выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом, создавать законченную композицию.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> <i>Составление рассказа по набору игрушек(военная техника)</i></p>	<p>Обобщить и систематизировать знания детей о военных, о военной технике. Упражнять в составлении сложных предложений. Продолжать учить составлять связный рассказ с опорой на схему. Закрепить навыки согласования существительных с прилагательным. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов. Учить соотносить военную профессию с военной техникой. Развивать логическое мышление и внимание. Продолжать воспитывать начало патриотических чувств.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> <i>Звуки [Т-Т'] и букваТт</i></p>	<p>Уточнять артикуляцию звуков[Т-Т'], упражнять детей в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; расширять словарь детей словами антонимами; работать над обобщённым значением слов; знакомить с буквой Тт; закреплять образы букв; готовить руку к письму.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие Лепка.</b> <i>«Пограничник с собакой»</i></p>	<p>Закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении различных технических приемов; лепить из целого куска пластилина, сглаживать, оттягивать. Воспитывать гордость за Российскую армию.</p>	<p>1</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ</b> <i>«Основные правила пожарной безопасности»</i></p>	<p>Познакомить детей с формой пожарного, пожарной техникой нашего времени и в старину. Повторить правила пожарной безопасности. Отрабатывать последовательность действий в случае возникновения пожара. Научить детей поведению в экстремальных ситуациях, уметь пользоваться телефоном, привлечь внимание взрослых, позвать на помощь при пожаре. Объяснить, какой вред приносят игры с огнем.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p>	<p>1</p>

<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. 2. Развитие ловкости и точности движений в лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. Упражнять в сохранении равновесия в ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. Отработать технику выполнения метания мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой. 3. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Повторить игровые упражнения на санках. Учить сохранять равновесие и осанку во время спуска с горы на салазках.	1 1 1

**Февраль 4**  
**неделя. Транспорт**

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Транспорт»</i>	Закрепить знания о видах транспорта и его назначении; повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора; углублять знания о правилах пользования общественным транспортом. Знакомить с ролью транспорта в жизни нашего поселка. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом. Закрепить правила поведения в общественном транспорте.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Легковой автомобиль»</i>	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля. Закрепить навыки рисования вертикальных, горизонтальных и диагональных линий. Равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, применяя разный нажим на карандаш.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Поезд, в котором мы ездили в город»</i>	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умения продумывать расположение изображения на листе. Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <i>Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки)</i>	Уточнить знания названий основных частей автомобиля, правила дорожного движения. Учить составлять рассказ, включая антонимы. Учить сравнивать предметы, выделяя их существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным. Продолжать воспитывать ответственность за свою	1

	безопасность	
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>Звуки [Д-Д'] и буква Дд</i>	Уточнять артикуляцию звуков [Д-Д']; учить детей дифференцировать звуки [ДТ],[Д'-Т']; упражнять в проведении звукового анализа; учить согласовывать существительные с числительными; упражнять в употреблении имён существительных в родительном падеже множественного числа, знакомить с буквой Дд	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> <i>«Пароход»</i>	Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаики- обрывания. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. Развивать отзывчивость, доброту.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование.</b> <b>Робототехника</b> <i>«Летательные аппараты »</i>	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить самостоятельно оставлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. 2. Отрабатывать технику выполнения лазанья на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет. Развивать умение сохранять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Повторить эстафету с мячом «Передал — садись». 3. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет». Повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	1 1 1



**Март**  
**Тема: «Весна»**  
**1 неделя. 8 марта. Весна**

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие (ознакомление окружающим миром)</b> <i>«Беседа «Ранняя весна»»</i>	Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. Научить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании. Видеть и понимать выразительные средства, которые использует художник, чувствовать красоту произведения искусства. Вспомнить знакомые стихотворения о весне, познакомиться с новыми.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Весна»</i>	Закрепить умение передавать на рисунке картины природы, характерные признаки весны. Учить приему рисованию по цветной бумаге. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать учить убирать за собой рабочее место.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Ваза с ветками»</i>	Закреплять знания об изменении в жизни растений с наступлением весны, о зависимости роста и развития растений от тепла. Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов, красиво располагать композицию на листе бумаги. Учить использовать в работе различные изобразительные материалы	1
<b>Речевое развитие Развитие речи</b> <i>Составление рассказа из личного опыта «Моя мама»</i>	Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама», учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал. Рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану, подбирать прилагательные к существительному. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме.	1
<b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> <i>Звуки [К-К'] и буква Кк</i>	Уточнять артикуляцию звуков [К-К']; упражнять в умении делить слова на слоги, проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом К; закреплять названия животных и их детёнышей; знакомить с буквой Кк; закреплять образы букв	1
<b>Художественно-эстетическое развитие Лепка.</b> <i>«Цветок для мамы»</i>	Продолжать учить детей лепить декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки- методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных частей. Продолжать закреплять способность украшать изделия при помощи стеки и мелких деталей. Воспитывать любовь к матери.	1

<b>Социально-Коммуникативное развитие. ОБЖ</b> <i>«Основные правила безопасности весной на прогулке»</i>	<p>Сформировать представление о правилах безопасности во время проведения прогулки весной. Учить правилам безопасности во время гололеда, схода снега с крыши, по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть .</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.</p>	1
<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</p>	1
<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.</p>	1
<b>Физическое развитие Физическая культура</b>	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.</p> <p>2. Упражнять в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. Повторить прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Развивать быстроту реакции и точность движений в передаче мяча прямыми руками, сидя на коленях.</p> <p>3. Учить принимать правильное исходное положение в беге на скорость. Повторить игровые задания с прыжками и мячом.</p>	1 1 1

### Март

#### 2 неделя. Природа и мы

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</b> <i>«Лес как экологическая система»</i>	<p>Сформировать понятие «Этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса. Учить выстраивать «пищевые цепочки». в лесу. Привлечь внимание к неповторимой красоте, к разнообразию животного и растительного мира родного края.</p> <p>Вспомнить правила безопасности в лесу.</p>	1

<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «Круглый год»</p>	<p>Закрепить умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждом месяце года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Закрепить умение строить композицию рисунка; развивать творческие способности, воображение.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «Золотая Хохлома»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, спичкой, пальцем. Воспитывать интерес к искусству родной страны, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> «Рассматривание пейзажной картины»</p>	<p>Формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже. Учить придумывать предложение, передавать голосом чувство радости и огорчения. Вызывать у детей эмоциональное отношение к картине, эстетическое видение явлений природы. Познакомить с рассказом И. Соколова - Микитова «Лесные картинки».</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте.</b> Звуки [ Г-Г' ] и буква Гг</p>	<p>Уточнять артикуляцию звуков [ Г-Г' ]; учить дифференцировать звуки [ Г-К ] в словах; учить составлять сложноподчинённые предложения; знакомить с буквой Гг ; закреплять образы букв.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация</b> «Цветы в вазе»</p>	<p>Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закрепить приемы вырезания на глаз из бумаги сложенной вдвое. Развивать творчество детей, художественный вкус, фантазию при создании композиции.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование.</b> <b>Робототехника</b> «Мосты »</p>	<p>Расширять представления о мостах (<i>их назначение, строение</i>); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к экспериментированию ; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть</p>	<p>1</p>

	последовательно времена и месяцы	
<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов	1
<b>Физическое развитие Физическая культура</b>	1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. 2. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках через шнуры. Учить работать в парах в переброске мячей разными способами. Повторить ползание на четвереньках по гимнастической скамейке «по-медвежьему». 3. Упражнять детей в беге между постройками. Учить использовать энергичный взмах рук в прыжках с места в длину. Развивать ловкость в заданиях с мячом.	1 1 1

### Март

#### 3 неделя. Насекомые

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)</b> «Таинственный мир насекомых»	Познакомить детей с жизнью некоторых насекомых, рассказать об их образе жизни. Расспросить детей, что они знают о насекомых. Развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам. Воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое. Прочитать детям стихи о насекомых, рассказать истории из их жизни. Расширить представления о насекомых родного края.	1

<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «По сказке Муха- Цокотуха»</p>	<p>Развивать стремление, отображать впечатление от прочитанной сказки в рисунке. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка доводить начатое дело до конца. Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты из сказок, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения.</p>	1
<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> «Насекомые на лугу»</p>	<p>Формировать умение передавать в рисунке особенности строения насекомых. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш). Воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.</p>	1
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> «Сочинение сказки на тему «День рождения Мухи - Цокотухи»</p>	<p>Уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки; Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану. Совершенствовать умение самостоятельно строить последовательность речевого высказывания. Развивать воображение, творческое мышление, сочинительские способности. Учить отчетливо произносить скороговорки.</p>	1
<p><b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> Звуки [ Х-Х'] и буква Хх</p>	<p>Уточнять артикуляцию звуков [ Х-Х']; упражнять детей в слоگو- звуковом анализе слов; знакомить с буквой Хх, закреплять образы букв.</p>	1
<p><b>Художественно-эстетическое развитие Лепка</b> «Насекомые»</p>	<p>Учить передавать в лепке образ насекомых, соблюдая пропорции. Упражнять в использовании основных приемов лепки. Предоставлять право выбора природного материала для крылышек и усиков.</p>	1
<p><b>Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ.</b> «Будь осторожен с огнем!»</p>	<p>Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности. Формировать представления детей о роли огня в жизни человека о полезных и вредных свойствах огня; учить осторожному обращению с огнем; совершенствовать умение делать элементарные выводы и умозаключения. Совершенствовать речь детей, формировать умение детей поддерживать беседу, правильно и полным ответом отвечать на вопросы. Воспитывать желание соблюдать всегда и везде правила пожарной безопасности.</p>	1
<p><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	1

<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном названии дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	1
<b>Физическое развитие Физическая культура</b>	1. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. 2. Учить принимать правильное исходное положение в метании мешочков в горизонтальную цель. Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. Упражнять в сохранении равновесия в ходьбе между предметами «змейкой» с мешочком на голове. 3. Упражнять детей в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с прыжками. Развитие точности движений и глазомера в упражнениях с мячом.	1 1 1

## Март

### 4 неделя. Труд людей на природе

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром «Садовые цветы»</b>	Обобщить знания детей по теме «Сад». Закрепить знания о садовых цветах. Учить находить сходство и различия по цвету, форме, запаху, объединять цветы в единую композицию. Развивать эстетический вкус, желание выращивать цветы. Воспитывать любовь к природе, основы безопасного поведения в природе.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Золотая хохлома»</b>	Продолжать знакомить с народным искусством. Учить рассматривать хохломские изделия и выделять в росписи отдельные элементы: реснички, травинки, усики, завитки, капельки и т.д. Формировать умение работать концом кисти. Формировать эстетическое отношение к произведениям народного искусства.	1

<p><b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Яблони в цвету»</i></p>	<p>Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> <i>Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Золотой луг»</i></p>	<p>Познакомить детей с рассказом М.М. Пришвина «Золотой луг». Довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве. Учить пересказывать рассказ от третьего лица. Упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> Звуки [С-С'] и буква Сс</p>	<p>Уточнять артикуляцию звуков [ С-С' ] ; упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении слога - звукового анализа слова, составлении предложений с предлогом С; работать над лексическим значением слов; знакомить с буквой Сс; закреплять образы букв.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> <i>«По замыслу»</i></p>	<p>Учить детей задумывать содержание аппликации, используя разнообразные приемы вырезания. Закрепить умение красиво располагать изображение на листе бумаги Развивать чувство композиции и цвета. Учить оценивать свою работу и работу других.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование</b> <b>Робототехника</b> <i>«Отгадай мою задумку»</i></p>	<p>Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>1</p>

<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p>2. Развитие ловкости и умения группироваться в лазаньи под шнур прямо и боком. Повторить эстафету «Передача мяча в шеренге» и прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.</p> <p>3. Повторить упражнения с бегом по сигналу воспитателя. Упражнять в передаче мяча над головой. Развитие внимания и умения приземляться на полусогнутые ноги в игровом упражнении «Удочка».</p>	<p>1 1 1</p>
----------------------------	---	----------------------

## Апрель

### Тема: «Человек в мире вещей»

#### 1 неделя. Одежда. Обувь

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> <i>«Одежда, обувь»</i>	Закрепить обобщенные понятия «одежда», «обувь». Познакомить с классификацией одежды и обуви по сезонам (зимняя, летняя, демисезонная). Учить называть сезонную одежду, отгадывать загадки. Познакомить с профессией художника-модельера. Рассказать о свойствах ткани. Познакомить с названиями наиболее распространенных видов ткани и способах их получения. Дать детям понятие о коже как материале, из которого человек делает разнообразные вещи, познакомить с видами кожи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Павлопосадские платки»</i>	Закрепить представление об особенностях росписи павлопосадских мастеров. Учить рисовать характерные элементы. Закреплять навык изображения рисунка в квадрате.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Одежда для бумажной куклы»</i>	Познакомить детей с работой в ателье. Предложить создать свои модели, нарисовать модную одежду. Развивать интерес к прекрасному. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и закрашивания цветными. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <i>Составление загадок и небылиц. Чтение небылиц</i>	Учить составлять загадки - описание; придумывать небылицы. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с помощью слов: чтобы, потому что. Учить подбирать односложные и многосложные слова, развивать речетворческие способности.	1



<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <i>Звуки [ 3-3'] и буква Зз</i></p>	<p>Уточнять артикуляцию звуков [ 3-3']; упражнять детей в определении места звуков[ 3-3'] в словах с одновременным присутствием звуков[ С] и [З] [С'] и [ 3']; объяснять значение слов- паронимов ( отличающихся одним звуком); знакомить с буквой Зз; закреплять образы букв.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Лепка.</b> <i>«Мы модельеры»</i></p>	<p>Вспомнить особенности профессии модельера. Предложить создать свои модели методом наклепа. Использовать для украшения бусинки, бисер, пуговицы и т.д. Развивать творчество и фантазию.</p>	<p>1</p>
<p><b>Социально-Коммуникативное развитие. ОБЖ</b> <i>«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»</i></p>	<p>Формировать у детей желание сохранять жизнь и свое здоровье через типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице. Продолжать совершенствовать представление детей о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях на наглядной и словесной основе; объяснить детям, что приятная внешность незнакомца не всегда означает его добрые намерения и, наоборот, неприятная или уродливая внешность не всегда означает дурные намерения. Учить соблюдать некоторые меры безопасности у детей, вырабатывая алгоритм поведения в неожиданной опасной ситуации;</p> <p>Воспитывать в детях положительное отношение к правилам, даже если в них содержится запрещающий элемент, так как от этого будет зависеть здоровье и безопасность самих детей.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>1</p>
<p><b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b></p>	<p>1. Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</p> <p>2. Упражнять в сохранении равновесия в ходьбе по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове. Повторить прыжки через короткую скакалку на месте и, продвигаясь вперед. Развитие умения бросать и ловить мяч различными способами по выбору детей.</p> <p>3. Развитие памяти, внимания и быстроты реакции в игровом упражнении «Быстро в шеренгу». Повторить игровые задания с мячом, с прыжками.</p>	<p>1 1 1</p>

**Апрель**  
**2 неделя. Космос**

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим)</b> <i>«Космос»</i>	Дать детям первоначальные элементарные представления о строении Солнечной системы, о достижении России в освоении космоса, о значении подвига Ю.А. Гагарина, значении освоения космоса для человечества. Рассказать об уникальности Земли. Расширить представления детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии. Развивать внимание, воображение, фантазию, кругозор дошкольников.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Загадочный мир космоса»</i>	Продолжать знакомить с космосом, звездами, луной, солнцем, Солнечной системой. Закрепить умение рисовать по представлению. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование).</b> <i>«Космический сон»</i>	Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения по всему листу бумаги. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность.	1
<b>Речевое развитие (Развитие речи)</b> <i>«Пересказ по теме «Космос»</i>	Закреплять знания детей о космосе, космонавтах. Учить детей пересказывать текст последовательно, выразительно. (Первый космонавт). Учить образовывать существительные мн.числа в им. и род.падеже. Развивать навыки учебной деятельности, выдержку, самостоятельность.	1
<b>Речевое развитие Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Звук [Ц] и буква Цц»</i>	Уточнять артикуляцию звука[ Ц]; упражнять детей в умении проводить анализ предложения; строить предложения по опорным словам; упражнять в умении делить слова на слоги; упражнять в дифференциации звуков [С-З]; знакомить с буквой Цц; закреплять образ буквы.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие Аппликация.</b> <i>«Полет на луну»</i>	Учить передавать форму ракеты. Применяя прием симметричного вырезания из бумаги, вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Дополнить картину подходящими по смыслу предметами, развивать чувство композиции, воображения.	1

<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование</b> <b>Робототехника</b> <i>«Корабль»</i>	Воспитывать интерес к конструированию, желание доводить работу до конца. Учить пользоваться при работе чертежом, вносить свои изменения в конструкцию. Закрепить умение анализировать работы детей объективно, доброжелательно. Развивать коммуникативные навыки: стремление к партнерским отношениям со сверстниками и взрослыми, навыки диалогического общения.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. 2. Отработать энергичный разбег, приземление на обе ноги в прыжках в длину с разбега. Повторить эстафету с мячом «Передал — садись». Развитие ловкости и умения группироваться в лазанье под шнур. 3. Отработать четкие повороты по сигналу воспитателя в ходьбе в колонне по одному. Повторить игровое задание в беге враспынную. Соблюдать технику безопасности в игровом упражнении «Пас ногой». Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в игровом упражнении «Пингвины».	1 1 1

**Апрель 3**  
**неделя. Посуда**

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
--	-------------	---------------------

<p><b>Познавательное развитие</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> <i>«В мире посуды»</i></p>	<p>Закрепить обобщенные понятия «посуда». Закрепить знания детей о том, какие кухонные предметы, машины и посуда используются для приготовления пищи, как обрабатывают продукты. Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинноследственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование.</b> <i>«Посуда хохломская»</i></p>	<p>Закрепить знания об особенностях хохломской росписи – её производстве, истории. Упражнять в составлении узора, в прорисовке главных и дополнительных элементов узора. Упражнять в рисовании концом кисти, всем ворсом, спичкой, тампоном. Развивать чувство композиции, умение находить удачное сочетание цветов.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Украшение кружки элементами гжельской росписи»</i></p>	<p>Учить детей приемам рисования гжельской розы. Закрепить умение составлять оттенки синего цвета, рисовать концом кисти, всей кистью. Воспитывать интерес к искусству родной страны, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <i>Писатель – сказочник К. И. Чуковский</i></p>	<p>Обобщить знания детей о писателе, его произведениях. Формировать умение определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг и иллюстрациям. Прочитать сказку «Федорино горе». В игровой форме повторить и закрепить содержание. Охарактеризовать главную героиню. Продолжать развивать фразовую и монологическую речь детей, активизировать словарь детей. Учить подбирать синонимы и антонимы.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Звук [ Ш ] и буква Ши»</i></p>	<p>Уточнять артикуляцию звука [ Ш ]; развивать фонематическое восприятие через работу со словами -паронимами; упражнять в умении дифференцировать звуки [ С-Ш ]; упражнять в правильном употреблении предлогов ПОД, ИЗ-ПОД, знакомить с буквой Шш; закреплять образы</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Лепка.</b> <i>«Чайная посуда»</i></p>	<p>Развивать навыки лепки из пластилина, соблюдая пропорции и используя разные приемы лепки. Продолжать формировать технические умения и навыки с разнообразными материалами для лепки, побуждать использовать дополнительные материалы. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца.</p>	<p>1</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие.</b> <b>ОБЖ</b> <i>«Безопасность на дорогах»</i></p>	<p>Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, знакомить с дорожными знаками. Изучить обязанности пассажиров транспорта. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Закреплять умение применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках.</p>	<p>1</p>

<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
<b>Физическое развитие</b>	1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. 2. Учить принимать правильное исходное положение, делать энергичный мах рукой в метании мешочков на дальность. Повторить ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Отработать технику выполнения прыжков через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад, скрестно. 3. Повторить ходьбу и бег в колонне по одному, бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	1 1 1

## Апрель

### 4 неделя. Охрана природы

<b>Реализуемые образовательные области</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> <i>«Как беречь окружающую среду»</i>	Формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду. Дать представление о Красной книге и ее значении для исчезающих видов животных и растений. Повторить и закрепить правила поведения в природе. Формировать основы экологически грамотного поведения, воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни. Сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование.</b> <i>«Совушка - сова»</i>	Учить детей рисовать фигуру совы, передавать отличительные особенности (характер окраски, размер туловища, особенности клюва и глаз). Закрепить навыки рисования простым карандашом. Показать особенности штриховых движений, выразительные возможности штриха при создании образа. Воспитывать терпение при штриховке карандашом	1

<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Городецкая роспись»</i>	Закрепить знания об особенностях городецкой росписи. Упражнять в составлении узора, в прорисовке главных и дополнительных элементов узора на различных поверхностях. Развивать чувство композиции, находить удачное сочетание цветов. Воспитывать интерес к искусству родной страны, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <i>«Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»</i>	Учить детей пересказывать литературный текст связно, последовательно, выразительно. Активизировать в речи детей сложные предложения; упражнять в образовании однокоренных слов, активизировать в речи детей антонимы. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>Звук [Ж] и буква Жж</i>	Уточнять артикуляцию звука [Ж]; упражнять в умении определять последовательность звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги, определении места звука в слове; дифференцировать звуки [С-Ш]; работать над интонацией перечисления в предложении; закреплять названия животных и их детёнышей; знакомить с буквой Жж; закреплять образы букв.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> <i>«Лебедь»</i>	Активизировать технику объемной аппликации. Закреплять умение работать с шаблоном, вырезать по контуру. Упражнять в вырезании полосок одинаковой ширины, развивая глазомер. Закреплять умение украшать контур базовой формой «капелька», начиная с хвоста. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование</b> <b>Робототехника</b> <i>«Зоопарк»</i>	Воспитывать желание помогать друг другу. Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет делать, искать рациональные решения, использовать в процессе строительства свои знания, конструкторский опыт.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закрепить умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Развитие памяти и быстроты реакции в игровом задании «По местам». Отработать бросок мяча одной рукой от плеча. Повторить прыжки в длину с места. Упражнять в ходьбе на носках между предметами с мешочком на голове. 2. Повторить прыжки через шнуры на правой и левой ноге	1 1 1

	<p>попеременно. Отработать технику выполнения переброски мячей друг другу в парах. Развитие ловкости, двигательных навыков и умений в игровом упражнении «Догони пару».</p> <p>3. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить ходьбу и бег враспынную, передачу мяча в колонне двумя руками над головой.</p> <p>Отработать технику выполнения прыжков на двух ногах.</p>	
--	--	--

## Май

### Тема: «Мой город – моя страна»

#### 1 неделя. День Победы

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> <i>«9 мая – День Победы»</i></p>	<p>Углубить знания о Российской армии. Дать представление об истории ВОВ. Вспомнить традиции празднования Дня победы и его значение в жизни нашей страны. Учить чтить память павших бойцов, сочувствовать погибшим на войне, их родным и близким, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время. Развивать память и устную речь детей. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	1
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Аты-баты, или солдаты»</i></p>	<p>Закрепить знания о военнослужащих, о празднике – День победы. Закрепить умение рисовать фигуру человека в движении, передавая форму, строение и пропорции частей. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете.</p>	1
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«У вечногo огня»</i></p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Воспитывать любовь к Родине.</p>	1
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> День Победы</p>	<p>Рассказать детям о том, какой праздник отмечают в нашей стране 9 мая; рассказать о героях ВОВ. Вызвать интерес к истории своей страны. Поощрять попытки делиться с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями. Рассмотреть иллюстрации и составить по ним рассказ, учить детей пересказу. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	1
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>Звук [Ч] и буква Чч</i></p>	<p>Уточнять артикуляцию звука [ Ч]; упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить заканчивать слово одним звуком или одним слогом; знакомить с буквой Чч; закреплять образы букв.</p>	1

<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Лепка.</b> <i>«Вечный огонь»</i>	Познакомить детей с монументальной архитектурой. Использовать в своей работе разнообразные приемы лепки. Отрабатывать навыки работы со стеклой. Воспитывать у детей чувство патриотизма. Закреплять навыки аккуратной лепки.	1
<b>Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ</b> <i>«Чтобы не было беды»</i>	Продолжать учить правила поведения на природе(не рвать без надобности растения, не есть незнакомые ягоды, не собирать грибы, не ломать веток, не трогать животных, насекомых. Познакомить с ядовитыми ягодами (волчье лыко, вороний глаз). Знакомить с явлениями неживой природы(гроза, гром, молния, сильный ветер), с правилами поведения во время грозы. Учить оказывать первую помощь при ушибах, укусах насекомых. Познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде. Воспитывать бережное отношение к себе и к другим.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП Повторение.</b>	Работа по закреплению пройденного материала.	2
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	1. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. 2. Упражнять в сохранении равновесия в ходьбе по гимнастической скамейке навстречу друг другу. Отработать технику выполнения броска мяча верх одной рукой и ловлю его двумя руками. Повторить прыжки на двух ногах между предметами. 3. Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	1 1 1

## Май

### 2 неделя. Народно-прикладное искусство

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> <i>«Голубая гжель и разноцветный городец»</i>	Закрепить представление о творчестве мастеров декоративноприкладного искусства. Дать представление о производстве и росписи. Воспитывать чувство гордости за творчество русских мастеров. Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев.	1



<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> «По мотивам хохломской росписи»	Учить рисованию волнистых линий, завитков слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти, закрепить умение равномерно чередовать годы и листья на полосе. Развивать чувство ритма, умение передавать колорит хохломы. Воспитывать интерес к искусству родной страны, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> <b>Рисование</b> «Декоративная композиция «Барышня»	Учить располагать на листе бумаги фигуру барышни, передавать форму и пропорции. Закрепить умение рисовать фигуру простым карандашом и закрашивать её красками. Развивать воображение. Создать положительные эмоции, повысить интерес к занятиям	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> Подбор синонимов и антонимов. Рассказывание на заданную тему	Активизировать употребление прилагательных, упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову. Учить определять предмет по его основным признакам. Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему. Воспитывать усидчивость, развивать внимание, мышление, память.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> Звук [ Щ ] и буква Щщ	Уточнять артикуляцию звука [ Щ ]; учить детей определять в слог слог (по счёту), в котором находится звук [Щ]; упражнять в умении изменять слова с помощью суффикса- ИЩ; знакомить с буквой Щщ; закреплять образы букв.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> «Украсим одежду коми узором»	Закреплять знания детей о коми орнаменте (симметрия, ритм, повтор). Учить детей составлять композицию узора по мотивам коми орнамента. Развивать чувство цвета, ритма при составлении узора. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к произведениям	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование</b> <b>Робототехника</b> «Город народных мастеров»	Закрепить навыки строительства одно- и многоэтажных домов разной конструкции. Побуждать дополнять постройки деталями в соответствии с определенными видами декоративного творчества. Закрепить навыки работы в коллективе . Развивать творчество и изобретательность.	1
<b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b> Повторение.	Работа по закреплению пройденного материала.	2
<b>Физическое развитие</b>	1. Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места. Повторить упражнения с мячом. 2. Отработать энергичное отталкивание и приземление на полусогнутые ноги в прыжках в длину с разбега. Учить принимать правильное исходное положение и делать энергичный замах от плеча в метании мешочков в вертикальную цель. Повторить ходьбу между предметами с мешочком на голове. 3. Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий;	1 1 1

	повторить упражнения с мячом, в прыжках.	
--	--	--

**Май**  
**3 неделя. Наша Родина**

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> <i>«Наша Родина»</i>	Уточнить знания детей о стране, в которой мы живем. Дать детям знания о том, что такое столица, что такое герб, объяснить символику московского герба. Расширить представление о столице нашей Родины - Москве, познакомить с её достопримечательностями. Учить рассказывать о Москве. Подвести детей к пониманию, что их поселок – частица России. Воспитывать любовь к своей Родине.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>Мой дом</i>	Закрепить знания детей об основных частях здания. Показать детям возможность рисования различных строений. Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение. Закрепить рисование штриховкой в одном и в разных направлениях. Предупредить переутомление, создать положительные	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Улица города»</i>	Продолжать знакомить детей с понятиями – архитектор, фасад. Учить передавать в рисунке впечатление от окружающей жизни, создавать несложную композицию на тему современной городской улицы. Развивать изобразительное умение детей в рисовании зданий, их творческое воображение, активность. Закрепить приемы рисования красками.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <i>«Составление рассказа «Как люди отдыхают и трудятся»</i>	Закрепить знания о труде людей разных профессий, о том, как награждают тех, кто хорошо трудится. Обобщить представление о видах отдыха. Воспитывать уважение к труду родителей. Закрепить умение составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Побуждать рассказывать о труде родителей. Уточнить представление о том, что занятия физкультурой и спортом тоже являются видом отдыха и оказывают благотворительное влияние на здоровье человека. Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Звуки [Л-Л'] и буква Лл»</i>	Уточнять артикуляцию звуков [Л-Л']; учить детей находить слова по слоговой схеме; упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных; работать над лексическим значением слов; знакомить с буквой Лл; закреплять	1

<b>Художественно-эстетическое развитие Лепка.</b> <i>«Алфавит»</i>	Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение. Развивать воображение, воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. Снять утомление мышц, повисить интерес к занятиям.	1
<b>Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ.</b> <i>«Правила ОБЖ мы узнали, детьми воспитанными стали»</i>	Закрепить основные правила основ безопасности жизнедеятельности и воспитанности - правила культуры общения, личной гигиены, поведения в общественных местах. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать чувство осторожности, ответственного поведения за свою жизнь и жизнь окружающих.	1
<b>Познавательное развитие ФЭМП</b>	Работа по закреплению пройденного материала.	2
<b>Физическое развитие Физическая культура</b>	1. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. 2. Учить принимать правильное исходное положение и делать энергичный замах от плеча в метании мешочков на дальность правой и левой рукой. Развитие ловкости и координации движений в лазанье под шнур прямо и боком. Повторить ходьбу между предметами на носках с мешочком на голове. 3. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.	1 1 1

### Май

#### 4 неделя. До свидания, детский сад!

Реализуемые образовательные области	Цель	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром</b> <i>«До свидания, детский сад – здравствуй, школа»</i>	Познакомить детей с помещением школы, с некоторыми понятиями: урок, перемена. Познакомить детей с трудом учителя. Воспитывать уважение к труду людей, занимающихся воспитанием и образованием детей. Вызвать желание пойти в школу, воспитывать положительные чувства к предстоящей учебе в школе. Вовлекать детей в дружескую беседу, личностное общение. Побуждать делиться со сверстниками своими чувствами, ожиданиями.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие Рисование</b> <i>«Кем ты станешь, когда вырастешь»</i>	Закрепить знание о труде людей в городе и селе. Побуждать оформлять в речи свои мечты. Закреплять навыки рисования различными материалами. Воспитывать ценностное отношение к труду взрослых.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие Рисование</b> <i>«Мой первый друг в детском саду»</i>	Закрепить представление о жанре изобразительного искусства- портрете. Уточнить понимание категории – дружба, доброжелательность. Помочь выбрать объект рисунка, способствовать реализации замысла.	1

<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <i>«Составление рассказа из коллективного опыта «Чем мне запомнился детский сад»</i></p>	<p>Воспитывать чувства благодарности к сотрудникам детского сада. Помочь осознать себя выросшими, будущими школьниками. Побуждать сохранять память о первых друзьях. Побуждать рассказывать об интересных событиях, произошедших во время посещения детского сада. Упражнять в составлении предложений со словами: детский сад, школа, друзья.</p>	<p>1</p>
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте</b> <i>«Звуки [ P-P'] и буква Pp»</i></p>	<p>Уточнять артикуляцию звуков [ P-P'] ;упражнять детей в звуковом анализе слов-паронимов (отличающимся одним звуком); упражнять в дифференциации звуков [ P-Л] ; знакомить с буквой Pp; закреплять образы букв.</p>	<p>1</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Аппликация.</b> <i>«Моя любимая сказка»</i></p>	<p>Помочь вспомнить литературные произведения и кратко пересказать их содержание. Учить выделять и передавать в аппликации характерные особенности персонажей любимых сказок, пользуясь усвоенными приемами вырезания. Воспитывать стремление доставлять радость себе и окружающим от качественно выполненной работы.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>Конструирование</b> <b>Робототехника</b> (Из бумаги ) <i>«Подарки сотрудникам детского сада»</i></p>	<p>Продолжать учить делать поделку, используя в качестве образца схему последовательности действий и объяснение воспитателя. Развивать художественно-эстетическое восприятие, способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук, аккуратности; закреплять навыки работы с клеем. Воспитывать уважительное отношение к работникам детского сада, показать значимость детских работ. Развивать творческое воображение, инициативу, конструктивное мышление, любознательность, самостоятельность.</p>	<p>1</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ФЭМП</b> Повторение.</p>	<p>Работа по закреплению пройденного материала.</p>	<p>2</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. 2. Упражнять в сохранении равновесия в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках и в ходьбе с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом, с мешочком на голове. Повторить прыжки между предметами на одной ноге. 3. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом. Отработать технику выполнения передачи мяча друг другу двумя руками снизу между ног. Соблюдать технику безопасности в игровом упражнении «Пас ногой». Упражнять в прыжках через короткую скакалку.</p>	<p>1 1 1</p>

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям

#### *Образовательная область «Физическое развитие»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях). знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них; информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02», «03».

#### *Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

#### *Образовательная область «Речевое развитие»:*

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги. демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. доказывать родителям ценность домашнего чтения; поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

#### *Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

## **Система мониторинга**

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.
2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6-7 лет**

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Список литературы**

1. *Агранович, З.Е.* Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям [Текст] / З.Е. Агранович. - СПб., 2001.

2. *Алёшина, Н.В.* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н.В. Алёшина. - М. : ЦГЛ, 2004.
3. *Антонов, Ю.Е.* Как научить детей любить Родину [Текст] / Ю.Е. Антонов [и др.]. - М. : АРКТИ, 2003.
4. *Антонова, В.А.* Путешествие в Страну сказок [Текст] / В.А. Антонова // Начальная школа. 2003.- №5.
5. *Букатов, В.М.* Хрестоматия игровых приемов обучения [Текст] / В.М. Букатов, А.П. Ершова. - М., 2002.
6. *Виноградова, Н.Ф.* Моя страна - Россия [Текст] / Н.Ф. Виноградова, Л.А. Соколова. - М. : Просвещение, 2005.
7. *Воронкевич, О.А.* Добро пожаловать в экологию [Текст] / О.А. Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006.
8. *Гербова, В.В.* Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада [Текст] / В.В. Гербова. М., 1984.
9. *Детский садик* [Электронный ресурс]. - Режим доступа : <http://kinder-garten.narod.ru> 1. *Игра* «Кто хочет стать сказочником?» [Текст] // Педсовет. - 2002. - № 9.
12. *Картушина, М.Ю.* Логоритмические занятия в детском саду [Текст] / М.Ю. Картушина. -М, 2005.
13. *Юшимченко, В.Р.* Обучайте дошкольников правилам дорожного движения [Текст] / В.Р. Климченко. --М. : Просвещение, 1973.
14. *Кломина, // В.* Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] / Н. В. Кломина М. : Сфера, 2005.
14. *Комарова, Т.С.* Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: из опыта работы [Текст] / Т.С. Комарова. - М. : Просвещение, 1978. - 191 с.
15. *Лопухина, И.С.* Логопедия. Речь, ритм, движение [Текст] / И.С. Лопухина. - СПб. : КОРОНА-принт. 2004.
16. *Медведева, И.Н.* У сказки тихий голосок [Текст] / И.Н. Медведева // Начальная школа. -2001. №7.
17. *Молодова, Л.П.* Игровые экологические занятия с детьми [Текст] / Л.П. Молодова. Минск :Асар, 1996.
18. *Мулько, И.Ф.* Развитие представлений о человеке в истории и культуре [Текст] / И.Ф. Мулько. - М. : ТЦ «Сфера», 2004.
19. *Николаева, С.Н.* Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми подготовительной группы дет.сада [Текст] : кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2001.
20. *Новицкая, М.Ю.* Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М.Ю. Новицкая, Г.М. Науменко. - М. : Просвещение, 1995.
21. *От рождения до школы.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
22. *Петрова, Т.И.* Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. - М. : Школьная Пресса, 2004.
23. *Прекрасное рядом с тобой* [Текст]: методические рекомендации по курсу «Эстетическое мышление и художественный труд». 3 класс. - М. :Баласс, 2003.
24. *Шилова, С.И.* По дорогам сказки [Текст] / С.И. Шилова // Начальная школа. - 1994. - №

25. *Русский* детский игровой фольклор [Текст]: кн. для учителя и учащихся. — М. : Просвещение, 1995.
26. *Сёмкин, Г.В.* Страна, в которой я живу [Текст]: атлас / Г.В. Сёмкин. - М. :Росмэн, 2004.
27. *Скоролупова, О.А.* Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях [Текст] : в 2 ч. Ч. 1 / О.А. Скоролупова. - М. : Скрип-торий, 2003, 2007.
28. *Степаненкова, Э.Я.* Дошкольникам о правилах дорожного движения [Текст] / Э.Я. Степаненкова. - М.: Просвещение, 1979.
29. *Тихомиров, О.Н.* На поле Куликовом [Текст] / О.Н. Тихомиров. - М. : Малыш, 1980.
30. *Шишкина, В.А.* Прогулки в природу [Текст] / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. - М. : Просвещение, 2003.
31. *Шорыгина, Т.А.* Путешествие в мир природы. Развитие речи [Текст] / Т.А. Шорыгина. - М., 2000.