

Принято на педагогическом совете
МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка»
Протокол от 31 августа 2022 года №1

Утверждено приказом МДОУ
«Усогорский детский сад «Аленка»
от 01 сентября 2022года № 01-10/270

Рабочая программа
для работы с детьми старшей группы
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Усогорский детский сад «Аленка»
на 2022-2023 учебный год

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
Возрастные особенности развития детей старшей группы	4
Режим дня дошкольного образовательного учреждения	6
Режим дня старшая группа	6
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	7
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	7
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	7
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.....	8
Формирование основ безопасности	9
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	9
Формирование элементарных математических представлений.....	9
Развитие познавательно - исследовательской деятельности.....	11
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	14
Развитие речи	14
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	15
Изобразительная деятельность.....	16
Конструктивно-модельная деятельность	19
Музыкальная деятельность.....	19
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	20
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.....	20
Физическая культура	21
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ:.....	22
Сентябрь.....	22
Октябрь.....	31
Ноябрь	39
Декабрь.....	48
Январь	56
Февраль	61
Март.....	69
Апрель	77
Май	85
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	93
Система мониторинга	94
Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6 лет.....	94
Список литературы	95

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.09.2020);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся
- СП 2.4.3648 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г.».
- Устава МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка»
- Основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка».

Рабочая учебная программа разработана для работы педагогов по организации образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями:

- Художественно-эстетическое развитие
- Познавательное развитие
- Физическое развитие
- Речевое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения художественной литературы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности развития детей старшей группы

(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать

трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня старшая группа

<i>№</i>	<i>В ДОУ</i>	<i>Время</i>
1	Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7:30 – 8:30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8:30 – 8:55
3	Игры, самостоятельная деятельность	8:55 – 9:05
3	Организованная образовательная деятельность	9:00 – 9:25 9:35 – 10:00 10:10 – 10:35
4	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10:40 – 12:25
5	Возвращение с прогулки, игры	12:25 – 12:30
6	Подготовка к обеду, обед	12:30 – 13:10
7	Подготовка ко сну, дневной сон	13:10 – 15:00
8	Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры	15:00 – 15:25
9	Игры, досуги, кружки, чтение художественной литературы	15:25 – 16:50
10	Подготовка к ужину, ужин	16:50 – 17:20
11	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17:20 – 18:00

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать умение играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать

добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков,

движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина,

одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром. Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и

значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям, употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям, замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица -

медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Хохлома, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки –городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства

(фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи,

знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую и хохломскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, хохломской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники),

создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие

друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ:
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ», «СОЦИАЛЬНО -
КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ», «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»,
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ», «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Сентябрь

Тема: «Здравствуй, детский сад!»

1 неделя. Вот и лето прошло

Реализуемые образовательные области	Цель, программное содержание образовательной области	Кол-во часов
<p>Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Как мы отдыхаем!»</i></p>	<p>Познакомить с понятием «отдых» и показать его необходимость. Формировать представление о том, что люди не только работают, но и отдыхают. Учить ценить свободное время, заполнять его разумным и интересным делом. Развивать у детей умение действовать по схеме. Содействовать появлению самостоятельности и творческому исполнению песен. <i>Динамич. пауза:</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Подвести к выводу, что мы - люди являемся частью природы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же: свет, вода, воздух, питание, любовь и бережное отношение окружающих. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Учить делать выводы на основе простейших опытов и экспериментов.</p>	<p align="center">1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Веселое лето»</i></p>	<p>Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека. Учить рисовать деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, протирать столы. <i>Динам.пауза</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p align="center">1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Космея»</i></p>	<p>Дать детям знания о многообразии цветов. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту природы, чувство цвета. Формировать умение по окончании работы приводить свое рабочее место в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать рисунки, радоваться достигнутым результатам, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>	<p align="center">1</p>

	Динамич. пауза. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Веселые человечки»</i>	Расширять знания детей о жизни в детском саду. Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног. Стихотворение Л.Кузьминой "Детский сад" - продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Песня "Детский сад". Формировать умение работать аккуратно, сохранять рабочее место в чистоте. <i>Динам. пауза.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Учить выполнять гигиенические требования - мыть руки после работы.	1
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>«Домики» (из строительного материала)</i>	Вспомнить с детьми название деталей строительного материала (кубик, призма, пластина) и их конструктивные свойства. Закрепить пространственное представление "высокий - низкий", "широкий - узкий", "длинный - короткий". Учить внимательно рассматривать и анализировать постройку, формировать способ увеличения ее в высоту и длину путем надстраивания и пристраивания. Формировать умение убирать строительный материал на место. Развивать у детей навыки общения, инициативу, дружелюбие. Стихотворение "Строители" - продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. <i>Диамн. пауза</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие <i>«Лето, ах лето!».</i>	Продолжать учить детей передавать свои впечатления в рассказе. Продолжать учить использовать в речи предложения разных видов, раскрывая содержание. Учить отбирать содержание рассказа в соответствии с планом. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Воспитывать любовь к природе родного края. Стихотворение Е. Трутневой "Лето". Рассказ К.Ушинского "Четыре желания". Дать детям знания о приметах лета, познакомить с пословицами о лете. Продолжать развивать у детей музыкальную отзывчивость. <i>Дим. пауза</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1

Речевое развитие (Развитие речи) «Рассказывание из личного опыта» «День рождения»	Учить составлять связные высказывания самостоятельно, без ориентировки на план. Закреплять навык фонетически и грамматически правильного оформления предложений. Корректировать слуховое внимание, воспитывать чувство эмпатии к сверстникам.	1
Познавательное развитие ФЭМП. Повторение пройденного в средней группе.	Закреплять навыки счета в пределах 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. <i>Дин. пауза.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) между предметами, положенными вдоль зала (площадки), на расстоянии 4 см один от другого («змейкой»), Броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол (первая группа детей выполняет броски, а вторая ловит их после отскока о пол, затем другая шеренга бросает мячи, а другая ловит, и так поочередно). 3. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	1 1 1

Сентябрь

2 неделя. Детский сад - моя вторая семья

Реализуемые образовательные области	Цель, программное содержание образовательной области	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) «Мы приходим в детский сад»	Формировать у детей представление о профессиях взрослых, работающих в детском саду, их профессиональных принадлежностях. Знакомить с простейшими планами детского сада, с условными знаками и символами, обозначающими разные помещения детского сада. Учить соблюдать правила поведения при встрече и прощании в детском саду. Воспитывать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде. <i>Дин. пауза.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Знакомить детей с природой ближайшего окружения. Учить различать части растения, формировать представления о связи растений и животных между собой и с неживой природой (на примере клумбы или огорода). Развивать познавательный интерес.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Я и мои друзья»	Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Развивать наблюдательность и воображение. Упражнять детей в соотношении слова и движения рук, пальцев. Формировать умение организовывать свое рабочее место,	1

	<p>готовить все необходимое для занятий. По окончании работы приводить рабочее место в порядок.</p> <p>Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> <p>Формировать умение аккуратно безопасно обращаться с ножницами.</p> <p><i>Дин. пауза.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	
<p>Художественно-эстетическое (Рисование). «Чебурашка»</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя. Передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении).</p> <p>Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> <p>Песня "Чебурашка" - развивать музыкальный слух, умение петь.</p> <p>Формировать умение приводить свое рабочее место в порядок.</p> <p><i>Дин. пауза.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие Аппликация. «Наш любимый мишка»</p>	<p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.</p> <p>Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы.</p> <p>Аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p> <p>Формировать умение экономно расходовать материал, сохранять рабочее место в чистоте, приводить его в порядок по окончании работы.</p> <p>Закреплять умение безопасно работать ножницами.</p> <p>Стихотворение З. Александровой "Мой мишка".</p> <p><i>Дин. пауза.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Мы - юные исследователи»</p>	<p>Познакомить детей с понятием проекта, учить детей составлять план действий по достижению целей проекта. Вызвать у детей интерес к проектной деятельности. Учить детей навыкам исследовательской деятельности.</p>	1
<p>Речевое развитие Развитие речи. «Мы воспитанники старшей группы».</p>	<p>Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем они занимаются на развитии речи.</p> <p>Познакомить с правилами поведения детей в детском саду.</p> <p>Продолжать совершенствовать умения согласовывать существительные с прилагательными. Расширять словарь детей, ввести новые глаголы и прилагательные. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми: привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересы.</p> <p>Песня «Детский сад».</p> <p><i>Дин. пауза.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1

<p>Речевое развитие <i>(Развитие речи)</i> «Наши игрушки»</p>	<p>Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Учить произносить слова со звуками с и з, отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слова, слова с этими звуками из фраз.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №1 сентябрь.</p>	<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Развивать мышление. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. <i>Физ.минутка.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. 2. Прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета». Задание выполняется фронтальным способом (группами), повторить серией прыжков по 4–5 раз подряд, 2–3 подхода. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15–20 раз). Ползание на четвереньках между предметами (2–3 раза). Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>	<p>1 1 1</p>

Сентябрь

3 неделя. Общение. Культура поведения

<p>Реализация образовательных областей</p>	<p>Цель (программное содержание образовательных областей)</p>	<p>Кол-во часов</p>
---	--	----------------------------

<p>Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Общаемся друг с другом»</i></p>	<p>Уточнить знания о средствах общения людей. Учить понимать значение слов "знакомые", "друзья". Учить ценить дружбу, беречь ее. Развивать фантазию, любознательность, логическое мышление умение выражать свои чувства. Воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться, наладить новые контакты в мире детей. Песня "О дружбе". Пословицы о дружбе. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Познакомить детей с правилами игры и работе в коллективе. Учить детей умению контролировать свое поведение. Совершенствовать себя как личность, через общение с людьми. Сдерживать себя и прислушиваться к мнению других людей. Учить согласовывать свои действия с действием партнера при выполнении работы вдвоем.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Моя любимая сказка»</i></p>	<p>Вспомнить и закрепить с детьми названия знакомых сказок. Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (акварель, фломастеры, простой карандаш). Учить располагать изображения на полосе, внизу листа, по всему листу. Формировать умение организовывать свое рабочее место, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, оценивать их, замечать и выделять выразительные решения изображений. Чтение отрывков из сказок. <i>Физ.минутка.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Открытка к празднику дня пожилых людей»</i></p>	<p>Познакомить детей с праздником - днем пожилых людей. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Совершенствовать изобразительные навыки и умения. Обогащать сенсорный опыт детей, развивая органы восприятия: зрение. Воспитывать любовь и уважение к пожилым людям, стремление сделать им приятное. Продолжать учить детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, после занятия убирать их, мыть кисточки, протирать столы. <i>Физ.минутка.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Котенок»</i></p>	<p>Расширять знания детей о жизни кошек, котят, их повадок. Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить</p>	<p>1</p>

	<p>передавать в лепке позу котенка. С.Маршак "Усатый - полосатый" Воспитывать желание и умение заботиться о домашних питомцах. Формировать умение аккуратно работать с пластилином и приводить в порядок свое рабочее место. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	
<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Удивительный песок»</p>	<p>Познакомить со свойствами песка, его качеством и происхождением. Исследовать совместимость песка с другими предметами (вода, магнит и т.д.) Заинтересовать детей необычной техникой рисования песком, развивать творческие способности и фантазию, побуждать к поиску собственных решений. Развивать наблюдательность, любознательность, смекалку, кругозор.</p>	1
<p>Речевое развитие Развитие речи. «Учимся вежливости».</p>	<p>Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним. Формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее. Учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Рассказ Я.Тайца "Кубик на кубик" - продолжать учить детей понимать и анализировать содержание произведения. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие (Развитие речи) <i>Знакомство с рифмой</i></p>	<p>Познакомить детей с рифмой. Развивать фонематический слух, поэтическое чутье, чувство ритма. Стихотворение о рифмах Д.Чиарди, перевод Р.Сефа "Об удивительных птицах" - продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова</p>	1
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №2 сентябрь.</p>	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Физическое развитие</p>	<p>1.Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	1 1 1

	<p>2. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. Способ выполнения – стойка ноги на ширине плеч, двумя руками из-за головы. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени.</p> <p>Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</p> <p>3. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>	
--	---	--

Сентябрь

4 неделя. Осенняя одежда и обувь

Реализация образовательных областей	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром предметов) <i>«Одежда, обувь, головные уборы»</i>	<p>Закреплять знание названий предметов одежды, обуви, головных уборов, обобщающее слово "одежда".</p> <p>Учить детей понимать и выполнять сложные инструкции. Подбирать признак к предмету. Составлять описательные рассказы. Развивать внимание и память. Учить детей образовывать множественное число существительных, подбирать синонимы.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Шапки и варежки»</i>	<p>Расширять и обобщать у детей знания об одежде и головных уборах.</p> <p>Учить рисовать предметы одежды. Закреплять способы и приемы рисования акварелью. Учить рисовать кистью разными способами: концом кисти, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и др.</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (фора, величина).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.</p> <p>Формировать умение приводить в порядок свое рабочее место в порядок.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Аленушка в сарафане»</i>	<p>Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды - сарафана и сорочки.</p> <p>При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. Развивать чувство цвета, формы, пропорций. Развивать уважение к народной культуре.</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, сохранять рабочее место в чистоте.</p> <p>Чтение отрывка из сказки "Сестрица Аленушка и братец Иванушка".</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1

<p>Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Пальто с капюшоном»</i></p>	<p>Закреплять знание детей о верхней одежде. Учить детей вырезать симметричные предметы более сложной, чем ранее формы, закрепить приемы парного вырезания (сапожки, рукавички). Учить самостоятельно дополнять аппликацию разнообразными деталями. Закреплять умение группировать цвета на светлые и темные и яркие. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Формировать умение приводить в порядок свое рабочее место. Закреплять умение безопасно работать с ножницами. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (проектно-модельная деятельность) <i>«Микрорайон города».</i></p>	<p>Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие Развитие речи. <i>«Как медвежонок сапожки потерял».</i></p>	<p>Учить детей придумывать продолжение сказки, начатой воспитателем. Развивать творческое воображение. Продолжать учить детей использовать в рассказах разные типы предложений. Формировать умение развивать сюжет, придерживаясь плана. Воспитывать интерес к творчеству. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Составление описательного рассказа о предметах одежды»</i></p>	<p>Учить составлять короткий рассказ о предметах одежды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, назначению. Активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (гольфы длинные-носки короткие). Закреплять умение классифицировать предметы по качеству.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №4 сентябрь.</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета и качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов: вчера, сегодня, завтра. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5–6 раз).</p>	<p>1 1 1</p>

	<p>Равновесие – ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2–3 раза).</p> <p>Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2–3 раза).</p> <p>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>	
--	---	--

Октябрь

Тема: «Осень»

1 неделя. Золотая осень

Реализация образовательных областей	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
<p>Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Наши имена и фамилии»</i></p>	<p>Дать знания о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, которые отличают их от других людей. Познакомить с историей возникновения фамилий.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к старшим.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Разноцветный дождь»</i></p>	<p>Расширять знания детей о праздниках осени.</p> <p>Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закрепить умение рисовать красками.</p> <p>Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения Я.Акима «Осень».</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, приводить его в порядок после занятия.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Осенний лес»</i></p>	<p>Расширять знания детей о природе осенью, осенних красках.</p> <p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.</p> <p>Развивать активность, творчество.</p> <p>Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p> <p>Стихи про осень и осенний лес – продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворений.</p> <p>Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, приводить в порядок свое рабочее место после занятия.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Расширять знание детей о птицах нашего края.</p> <p>Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и</p>	

<p>развитие Лепка. «Филин» (в сочетании с природным материалом).</p>	<p>пластилин; соединять части, прижимая их. Учитывать добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различие по величине. Стихотворение Г. Сапгира «Филин» Закрепить умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для знаний, приводить в порядок свое рабочее место после занятия. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Осень у порога. Хорошо или плохо?»</p>	<p>Учить детей получать ответ на заданный вопрос. Учить детей выполнять ряд последовательных действий при реализации проекта. Развивать самостоятельность, любознательность, смекалку. Желание участвовать в совместной деятельности. Активизировать познавательную деятельность участников проекта, побуждать использовать для сбора информации различные источники.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие Развитие речи. «Осенняя пора, очей очарованье».</p>	<p>Уточнить и систематизировать знание о признаках осени. Учить устанавливать связи между изменениями в неживой и живой природе. В жизни растений и животных, насекомых и птиц, в труде людей. Учить поддерживать непринужденную беседу: уметь грамматически правильно отвечать на вопросы, уметь коротко рассказать о своих наблюдениях. Активизировать словарь детей: увядает, отцветает, моросит, листопад и т.д. Воспитывать любовь к родной природе. Стихотворение Е.Благиной «Улетают, улетели», А. С. Пушкин «Осенняя пора...». Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие (Развитие речи) «Рассматривание картины «Осенний день»</p>	<p>Совершенствовать умение составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Учить подбирать наиболее точные определения при описании погоды в осенний день. Учить находить средства выразительности, используемые художником при описании осени. Упражнять в грамматически правильном оформлении предложений, уточнить знания о приметах осени, активизировать словарь прилагательных глаголов по теме «Осень». Воспитывать усидчивость.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №1 октябрь.</p>	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу. Учить совместным действиям, воспитывать чувство</p>	<p>1</p>

	сопереживания, соперничества в командной игре.	
Физическое развитие	<p>1. Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2–3 шага). Повторить 2–3 раза.</p> <p>Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2–3 раза.</p> <p>Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение – стойка ноги на ширине плеч (10–12 раз).</p> <p>3. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

Октябрь
2 неделя. Овощи, фрукты

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательных областей)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) <i>«Во саду ли в огороде»</i>	<p>Продолжать расширять и обогащать знания детей об овощах и фруктах.</p> <p>Учить различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их. Учить различать их по вкусу, форме, цвету. Ориентироваться на окончание слов при согласовании существительных и прилагательных в роде.</p> <p>После прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нем рассказывается. Ю.Тувим «Овощи».</p> <p>Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме в огороде и саду. Познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Натюрморт с овощами».</i>	<p>Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом. Дать представление о том, какие предметы изображаются в натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов.</p> <p>Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер, и расположение предметов, затем оформлять работу восковыми мелками.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, формировать художественно – творческие способности.</p> <p>Формировать умение приводить свое рабочее место в порядок по окончании работы.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>Создание дидактической</i>	<p>Обогащать знания детей об овощах и фруктах. Закреплять представления о дарах осени.</p> <p>Продолжать формировать умение рисовать овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.</p> <p>Учить детей создавать дидактическую игру.</p> <p>Развивать стремление создавать предметы для игр.</p>	

<p><i>игры «Что нам осень принесла».</i></p>	<p>Вызывать чувство радости от приобретенного умение создавать дидактическую игру. Совершенствовать умение радоваться достигнутому результату. Стихотворение Ю.Тувим «Овощи», загадки об овощах и фруктах. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятия. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Плоды огорода»</i></p>	<p>Обобщать знания детей об овощах. Закреплять приемы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путем срезания углов. Разрезать прямоугольник на два треугольника. Учить передавать форму и цвет овощей. Закреплять умение правильно работать ножницами, аккуратно пользоваться клеем. Формировать умение приводить свое рабочее место в порядок после занятия. Стихотворение В. Губернатовой «Будем знакомы» - продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>«Домик с окошком»</i></p>	<p>Уточнять представления: - о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план». Формировать навыки пространственной ориентации. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие Развитие речи. <i>«Винегрет и салат – здоровье для ребят».</i></p>	<p>Расширять и обогащать знания детей об овощах. Развивать диалогическую и монологическую речь. Закреплять умение составлять описание предмета, используя разные виды предложений. Продолжать учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Воспитывать интерес к труду, желание трудиться и помогать взрослым. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие (Развитие речи). <i>«Как мы убирали урожай»</i> <i>(рассказывание из личного опыта детей)</i></p>	<p>Учить детей составлять короткие рассказы из опыта. Передавать свои впечатления в рассказе живо, эмоционально. Продолжать использовать в речи предложения разных видов. Воспитывать интерес и любовь к труду, умение дослушивать ответы товарищей до конца. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №2 октябрь.</p>	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов</p>	

(И.А.Помораева стр.23)	по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Закреплять представление о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. 2. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8—10 раз). Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка). 3. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	1 1 1

Октябрь.

3 неделя. Грибы, ягоды.

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательных областей)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) «Беседа о грибах»	Научить детей различать съедобные и несъедобные грибы. Познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов. Составить план сбора грибов. Научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Активизировать словарь детей: грибница, пластинки, губчатый, споры. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Стихи про грибы. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Хохломские ягоды».	Расширять и обобщать у детей знания об ягодах. Воспитывать у детей любовь к народному творчеству. Учить выделять растительно - травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягоды. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус, совершенствовать изобразительные навыки и умения. Формировать умение по окончании работы приводить свое рабочее место в порядок. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Ветка с ягодами».	Продолжать знакомить детей с натюрмортами. Учить рисовать детей карандашами и красками. Совершенствовать технику рисования с натуры (передача в рисунке строения, формы, пропорции ветки рябины). Показать один из приемов работы с акварелью: вливание одного цвета в	

	<p>другой.</p> <p>Воспитывать чувство любви к красоте родной природы. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, замечать и выделять выразительные решения, радоваться достигнутому результату.</p> <p>Стихотворение "Рябинки" - учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Мухомор».</i></p>	<p>Расширять и уточнять знания о грибах. Дать детям представления, что грибы бывают съедобные и несъедобные.</p> <p>Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом наклепа. Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату.</p> <p>Развивать образное мышление при отгадывании загадок.</p> <p>Формировать умение экономно расходовать материалы; по окончании работы приводить свое рабочее место в порядок.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Познавательная исследовательская деятельность <i>«Для чего нужны семена?»</i></p>	<p>Формировать представление о плодах, об их разнообразии и назначении.</p> <p>Учить классифицировать предметы по разным признакам, находить у них общие и отличительные черты.</p> <p>Вызывать интерес к исследовательской деятельности.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие Развитие речи. <i>«Осенью» А. Н. Плещеев</i> <i>(заучивание)</i></p>	<p>Уточнить и систематизировать знания детей о признаках осени.</p> <p>Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помочь выразительно, с естественной интонацией читать стихи. Учить запоминать стихотворное произведение.</p> <p>Продолжать развивать интерес и любовь к художественной литературе, наблюдательность.</p> <p>Воспитывать эстетические чувства, любовь к родной природе.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие (Развитие речи). <i>Пересказ художественного произведения Я. Тайц</i> <i>«По грибы»</i> <i>Дидактическое упражнение</i> <i>«Скажи ласково»</i></p>	<p>Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, своё отношение к героям.</p> <p>Закреплять умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие сего названием.</p> <p>Воспитывать интерес к занятиям по развитию речи.</p>	1
<p>Познавательное развитие ФЭМП.</p>	<p>Учить считать в пределах 7, показать образования числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженные числами 6 и 7.</p>	

№3 октябрь. (И.А.Помораева стр.23)	Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. 2. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4–5 раз). Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2–3 раза. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2–3 раза). 3. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	1 1 1

Октябрь.

4 неделя. Хлеб - всему голова.

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательных областей)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с предметным окружением) <i>«Хлеб - всему голова»</i>	Дать детям представление, что хлеб является ежедневным продуктом питания. Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Формировать представление о плодах, об их разнообразии и назначении. Учить классифицировать предмет по разным признакам, находить у них общие и отличные черты. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Чтение стихов Я.Акима "Хлеб", Я.Дягутите "Каравай", "Руки человека" - учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Чудесное превращение кляксы».</i>	Создавать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к определению и "оживлению" необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение. Стихотворение "О том, кто получился из кляксы" Д.Чиарди, перевод Р.Сефа. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.	1

	Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Что ты больше всего любишь рисовать».</i>	Учить рисовать по задумке. Напомнить детям необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество детей, учить созерцать красоту вещей, природы. Развивать органы восприятия: зрение. Формировать умение анализировать и оценивать свои рисунки товарищей. Формировать умение работать аккуратно, по окончании работы приводить рабочее место в порядок. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Цветы в горшке»</i>	Учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов. Вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и начатое до конца развивать внимание. Формировать умение анализировать и оценивать свои работы и работы товарищей. Формировать умение аккуратно работать ножницами. Формировать умение экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие <i>(Конструктивно-модельная деятельность)</i> <i>Моделирование по схеме</i>	Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Формировать умение приводить свое рабочее место в порядок. Развивать мышление при отгадывании загадок. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>«Откуда хлеб на стол пришел.»</i>	Дать детям представление о том, что хлеб нужен каждому человеку. Уточнить представление детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, сколько людей трудится, чтобы вырастить урожай хлеба. Активизировать словарь детей: трактор, комбайн, элеватор, пшеница, рожь, хлебороб. Учить отвечать на вопросы грамматически правильно. Воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб. Учить беречь хлеб. Стихотворение Я.Дягунте "Каравай", М.И.Пименовой "Хлеб", Е.Трутнева "Золотой дождик"- учить анализировать содержание произведений. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Хлеб – всему</i>	Закрепить представление детей о выращивании хлеба, о том, что хлеб - это один из главных продуктов питания в России, его трудно вырастить.	

голова»	<p>Воспитывать уважение к хлебу и труду людей. Формировать представление о различии между рассказом и стихотворением. Рассказ Я.Тайца "Все здесь". Стихотворение Р.Сефа "Зернышко", С.Погореловского "Слава хлебу на столе". Знакомить с пословицами и поговорками. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Познавательное развитие ФЭМП. №4 октябрь. (И.А.Помораева стр.23)	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?", "На каком месте?". Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в различное время суток, о последовательности частей суток. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2–3 раза. Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». 	1 1 1

Ноябрь

Тема: «Человек и окружающий мир»

1 неделя. Птицы

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) <i>«Вид с птичьего полета»</i>	<p>Знакомить детей с устройством простейших карт, с условными знаками и символами. Учить ориентироваться в пространстве. Познакомить с отрывком из литературного произведения В.М.Гаршина «Лягушка – путешественница». Формировать у детей обобщенное представление о птицах как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеющих типичное строение: 2 ноги, 2 крыла, клюв, перья. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера, использовать для обобщения схематическую модель; доказательно строить суждения. Воспитывать интерес к природе. Воспитывать интерес к литературным произведениям.</p>	1
Художественно-	Продолжать учить понимать и анализировать содержание	

<p>эстетическое развитие (Рисование). <i>«Голубь»</i></p>	<p>стихотворения И.Токмаковой «Голуби». Учить обводить контур ладошки цветными карандашами. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Дымковская утка»</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знание о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, клеточки, тычки, ромбы, прямые и волнистые линии). Цветовой строй росписи (малиновый, красный, зеленый, желтый и др.) и композицию узоров. Развивать зрительную память. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Наши пруд».</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, который понадобится для моделирования шеи и головы птицы. Развивать чувство формы и пропорций. Учить свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа. Познакомить с рассказом К.Д.Ушинского «Уточки». Учить понимать содержание рассказа. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательная исследовательская деятельность Творческий проект <i>«Кормушка для птиц»</i></p>	<p>Самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы, проявлять стремление к преобразованию, понимать, что от отношения к работе зависит ее результат. Придавать работе законченный характер, проявлять творческий потенциал в ходе выполнения работы. Развивать связную речь.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие Развитие речи. <i>Составление рассказа «Как цыплёнок заблудился»</i> <i>Дидактическая игра «Живые слова»</i></p>	<p>Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Развивать связную речь, творческое воображение. Формировать умение составлять из данного предложения новое путём последовательной замены слов. Закреплять представление о слоге и ударении. Воспитывать умение дослушивать ответы товарищей до конца.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие (Развитие речи) <i>Пересказ рассказа Г.Снегирёва «Ласточка»</i> <i>Дидактическое упражнение</i></p>	<p>Учить пересказывать литературное произведение близко к тексту. Учить отвечать на вопросы, используя предложения из текста. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание за ними ухаживать. Упражнять в образовании слов антонимов.</p>	<p>1</p>

«Подскажи слово»		
Познавательное развитие ФЭМП. №1 ноябрь.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> . Закрепить знание текста считалки. Воспитывать дружеские взаимоотношения при выборе ведущего. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2–3 раза). Прыжки по прямой (расстояние 2 м) – два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2–3 раза). 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой. Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	1 1 1

Ноябрь

2 неделя. Деревья и кустарники

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением) <i>«Как люди используют кожу и дерево»</i>	Познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из дерева и из кожи. Развивать логическое мышление, активизировать словарь: деревянный, кожаный, мягкий, твердый, шероховатый, легкий и др. Развивать любознательность. Знакомить детей с природой ближайшего окружения. Закреплять знания детей о лиственных и хвойных деревьях, формировать первичные представления о разнообразии лесов и необходимости их охраны. Учить детей работать в группах. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Сосна»</i>	Закреплять знания детей о характерных особенностях строения дерева. Знакомить с жанром пейзажа. Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания. Продолжать учить понимать и анализировать стихотворения.	1

	(И.Токмакова «Сосны»).	
	Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Яблоня»</i>	Учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности: ствол, с расходящимися кверху ветвями. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист. Воспитывать отзывчивость и доброту. Познакомить со сказкой В.Сутеева «Мешок яблок». Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Творческое рассказывание "Интервью у осеннего леса"</i>	Познакомить детей с интересной формой работы - интервью. Учить детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательным к деталям. Обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов. Закреплять умение выражать свои мысли полными предложениями. Воспитывать усидчивость.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>«Прогулка в лесу».</i>	Закрепить знания о названиях деревьев, обобщающее слово «деревья», их строение. Учить рассказывать по картине и по ее фрагментам. Расширять словарный запас за счет глаголов и прилагательных. Активный словарь: хвойный, лиственный, смешанный. Воспитывать бережное отношение к лесу. Учить отгадывать загадки. Развивать мышление. Развивать музыкальный слух при разучивании хоровода «Мы на луг ходили». Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Выносливый дуб».</i>	Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать знакомить с техникой фрески (равномерно наносить жидкий клей на заданную поверхность и сыпать стружки от карандашей). Развивать творчество, интерес к технике фрески. Продолжать учить понимать и анализировать стихотворения (И.Токмаковой «Дуб»).	
	Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок. Закрепить навыки безопасного обращения с ножницами. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>По замыслу</i>	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	

	Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №2 ноябрь. (И.А.Помораева стр.24)	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между</i> . Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). 3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6–8 см), повторить 2 раза. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	1 1 1

Ноябрь

3 неделя. Дикае животные наших лесов

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением) «Что такое рукотворный мир»	Учить детей группировать предметы по способу использования (правильно определять функцию предмета) и понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека. (предварительная работа). Закрепить знания детей о диких животных Республики Коми, пополнить имеющиеся знания новыми сведениями об образе жизни знакомых животных. Воспитывать бережное отношение к богатству родной природы, желание ее охранять. Развивать умение обобщать. Закрепить умение правильно называть предметы рукотворного мира. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Ёжик»	Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на	1

	продолжение ОД.	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Нарисуй любимое животное»</i>	Закреплять знания детей о диких животных. Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образ животных. Закреплять технические навыки и умение рисовать. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Составление рассказа по картине «Медведи осенью».</i>	Учить составлять связный рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (медведей) Активизировать в речи сложноподчинённые предложения, формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и щ . Учить различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить звуки ч и щ , выделять их в словах.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>Пересказ сказки «Лиса и кувшин».</i>	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова жать . Учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Учить в игре составлять из отдельных слов предложение, читать предложение после перестановки каждого слова. Учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая)	1
Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Кто под дождем промок»</i>	(Предварительная работа). Познакомить с произведением В.Сутеева «Под грибом». Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождем животные). Продолжать освоение скульптурного способа лепки (из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа (рельефные дополнения, прорезание и процарапывание стекой). Воспитывать дружеские взаимоотношения при создании коллективной композиции. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательная исследовательская деятельность <i>«Почему медведи спят зимой?»</i>	Заинтересовать детей рассказом о животных. Вызвать желание собрать вместе с родителями информацию о медведе. Выявить причину впадения в спячку медведей. Уточнить механизм приспособления животных к жизни зимой. Узнать зависимость изменений в жизни животных от изменений в не живой природе.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №3 ноябрь.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и	1

	наоборот). Учить детей работать в парах. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Физическое развитие	1. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. 2. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2–3 раза. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2–3 раза. 3. Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами, 2–3 раза. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	1 1 1

Ноябрь

4 неделя. Домашние животные

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) <i>«Умеешь ли ты общаться с животными»</i>	Дать знания о правилах поведения при встрече с различными животными. Учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться. Учить отгадывать загадки. Развивать мышление. Познакомить со стихотворениями: Г.Новицкой «Дворняжка», А.Дмитриева «Бездомная кошка». Познакомить детей с различными породами собак, с историей приручения собаки человеком, дать представление о том, как собаки помогают человеку в жизни. Прививать любовь к домашним животным. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Козленок»</i>	Познакомить с новым способом передачи изображения – штриховкой–«петелькой». Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение. Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха. Поупражнять в рисовании «петелькой». Учить отгадывать загадки. Развивать мышление. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Петушок»</i>	Развивать наблюдательность воображение. Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закрепить умение доводить рисунок до конца. Познакомить детей со считалкой Е.Благининой «Петушок». Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на	1

	продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	
Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Старые сказки на новый лад».</i>	Продолжить работу по развитию у детей воображения, умения сочинять сказки. Развивать умение слушать друг друга, договариваться о содержании общего замысла. Развивать чувство юмора. Учить совместным действиям. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>Игра- викторина «Домашние животные».</i>	Обобщить и закрепить знания детей о домашних животных: внешний вид, повадки, особенности поведения. Закреплять знания детей об уходе за домашними животными. Учить составлять короткие рассказы, ввести в словарь детей слова: птичница, пастух. Воспитывать интерес и любовь к домашним животным, желание за ними ухаживать. Учить совместным действиям. Воспитывать чувство сопереживания, соперничества в командной игре. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Черепашка».</i>	Развивать воображение, мышление, учить отгадывать загадки. Учить детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы, обрывать салфетку, сминать каждый маленький кусочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно модельная деятельность) <i>«Домики для веселых поросят»</i>	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентировки. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №4 ноябрь.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. 2. Подлезание под шнур прямо и боком (2–3 раза). Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	1 1 1

	3. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	
--	--	--

Ноябрь

5 неделя. Животные жарких стран

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) <i>«Там, где нет зимы»</i>	<p>Формировать у детей первоначальные представления об особенностях образа жизни людей в жарких странах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий.</p> <p>Учить детей устанавливать простейшие причинно – следственные связи, располагать события в определенной последовательности.</p> <p>Вызвать у детей уважение к культуре.</p> <p>Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения (А.Усачева «Муссон», Е.Алексеева «На острове»).</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Слон»</i>	<p>Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой: опускать всю ладошку в краску и делать отпечаток.</p> <p>Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.</p> <p>Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки.</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p> <p>Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Детки в клетке»</i>	<p>Учить рисовать простым карандашом животных, передавать их характерные признаки, отрабатывая передачу формы и пропорций.</p> <p>Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов, используя разный нажим на мелок. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью.</p> <p>(предварительное чтение) знакомство со стихотворением С.Я. Маршака «Детки в клетке».</p> <p>Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p> <p>Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Что я видел?».</i>	<p>Вовлекать детей в общий разговор, побуждать высказываться на темы из личного опыта.</p> <p>Учить строить предложения разной грамматической структуры.</p> <p>Учить образовывать названия профессий цирковых артистов.</p> <p>Учить составлять короткие тексты- повествования на заданную тему. Уточнять и закреплять правильные произношения звуков с и ш. Учить подбирать слова с этими звуками. Закреплять представления детей о словесном составе предложения.</p>	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Сочинение сказки «Приключения»</i>	<p>Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.</p> <p>Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным; учить согласовывать прилагательные с</p>	

слонёнка»	<p>существительными в роде и числе. Добиваться чёткого и внятного произношения слов и фраз, включающих звуки с и щ. Учить выделять слова с данными звуками из фраз, закреплять представление об ударных и безударных слогах. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие Лепка. «Жираф»	<p>Учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из целого куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Учить комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом. Учить соотносить ритмическую музыку и выразительные движения. Развивать умение объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	1
Познавательно-исследовательская деятельность «Эти удивительные животные»	<p>Расширять знания детей о жизни животных жарких стран. Активизировать познавательную деятельность участников проекта. Побуждать детей к проявлению творчества, помочь почувствовать свою компетентность, значимость от участия в коллективном деле. Вызвать желание делиться информацией с детьми.</p>	1
Познавательное развитие ФЭМП. №1 декабрь. (И.А.Помораева стр.28)	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять умения двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, влево, вправо. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). Переброска мячей (диаметр 20–25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей). Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. 	1 1 1

Декабрь
Тема: «Зима»

1 неделя. Зима

Реализуемые образовательные области	Цель программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
<p>Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) «Календарь»</p>	<p>Учить детей ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем, знать свой день рождения; формировать представления детей о круглом годе, названиях месяцев, знакомить с разными видами календарей. Закреплять знание о временах года (зима) и связанных с ними природных явлениях и изменениях в жизни людей. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира. Познакомить с отрывком из стихотворения М.Садовского «12 братьев», со стихотворением Э.Мошковой «Какие бывают подарки». Познакомить с правилами этикета (дарение подарков). Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p align="center">1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Снеговик»</p>	<p>Продолжать учить передавать особенности изображения предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Развивать самостоятельность, творчество детей. Воспитывать отзывчивость и доброту. Д. Чуялко «Снеговик». Продолжать учить анализировать произведение. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	<p align="center">1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Снегири на ветке»</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ птицы. Развивать навыки тонирования бумаги акварелью. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму, развивать навыки смешивания красок. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги. Учить детей рассказывать о своих рисунках. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	<p align="center">1</p>
<p>Речевое развитие (Развитие речи) Пересказ "Про снежный колобок" Н. Калинина</p>	<p>Учить детей близко к тексту рассказывать короткие рассказы интонационно выразительно. Формировать навык перевода косвенной речи в прямую речь. Развивать познавательные интересы детей. Воспитывать интерес к явлениям неживой природы. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з и ж. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p align="center">1</p>
<p>Речевое развитие Развитие речи. «Зимняя сказка».</p>	<p>Развивать умение понимать смысл образных выражений загадки. Упражнять в подборе определений к заданному слову. Учить образовывать притяжательные прилагательные от основ существительных. Развивать умение строить связные высказывания – рассуждения, навыки творческого рассказывания. Развивать логическое мышление. Учить совместным действиям. Воспитывать чувство</p>	<p align="center">1</p>

	сопереживания, соперничества в командной игре. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Зимняя мозаика».</i>	Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания. Развивать навыки гармоничного размещения деталей композиции на листе бумаги. Развивать творческую фантазию. Развивать воображение детей, мышление. Учить отгадывать загадки. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок. Закрепить навыки безопасного обращения с ножницами.	1
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>«Мосты для пешеходов»</i>	Расширять представления о мостах. Упражнять в конструировании мостом, совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №2 декабрь. (И.А.Помораева стр.30)	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Упражнять в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3–4 м), повторить 2 раза. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2–3 раза. 3. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	1 1 1

Декабрь.
2 неделя. Зима в лесу.

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Формировать первоначальные представления детей об образе жизни людей на Севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. Расширить знания детей о диких животных средней полосы, их	

<p>«Путешествие на Север»</p>	<p>повадках, образе жизни. Рассказать о том, как животные приготовились к зиме, какие защитные приспособления создала у них природа, чтобы они переносили зимние морозы. Воспитывать понимание того, что в природе все взаимосвязано и целесообразно. (предварительная работа) Чтение сказки С.Потелиуса «Сампо – Лопаренок». Отрывки из стихотворения Ю.Кушака «Почтовая история». Учить детей уважать культуру других народов. Закрепить правила поведения на морозе. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Зима в лесу»</p>	<p>Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью. Учить использовать фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание, тычок). Развивать творческие способности детей. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Развивать воображение, эмоционально – эстетические чувства, любовь к природе. Познакомить с отрывком из стихотворения Ф.Тютчева «Чародейкою зимою...». Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	<p>1</p>
<p>Художественное творчество. (Рисование). «Зимняя береза»</p>	<p>Познакомить со стихотворением С.Есенина «Береза». Учить детей применять разные изобразительные средства для создания образа. Развивать навыки рисования по представлению, изображения дерева без листьев (ствол, ветви, тонкие веточки). Учить придумывать сказку по своему рисунку. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие (Развитие речи) «Поэты и писатели о зиме».</p>	<p>Развивать умение сравнивать разные произведения об одном и том же явлении; создавать условия для переживания детьми образного содержания поэтического текста; обогащать словарь детей. И.Суриков «Зима», А.С.Пушкин «Зимний вечер» (отрывок); рассказ В.Бианки «Волшебная береза», С.Есенин «Береза». Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие Развитие речи. Составление рассказа по картине «Кормушка».</p>	<p>Продолжать учить детей составлять короткие рассказы по картине. Учить использовать в речи разные типы предложений. Развивать наблюдательность, внимание, воображение. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание им помогать. Закрепить знание детей о зимующих птицах. Подвижная игра «Вороны». Познакомить со стихотворением Т.Г.Дьякова «Друзья».</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Закреплять знания детей о строении дерева и о жизни растений зимой. Развивать навыки лепки барельефа – изображения из</p>	

Лепка. <i>«Зимние деревья»</i>	пластилина на плоской пластине. Совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения. Совершенствовать навыки размазывания пластилина по пластине для создания общего фона композиции. Учить детей поддерживать беседу, развивать речь. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Проектно-исследовательская деятельность <i>«Хорошо ли зимой животным?»</i>	Заинтересовать детей темой проекта. Продолжать развивать образную речь, умение высказывать развернутое суждение. Побуждать использовать для сбора информации различные источники. Формировать умение самостоятельно делать выводы на основе своих исследований.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №3 декабрь.	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с названиями дней недели. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. 2. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10–12 раз. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2–3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове. 3. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	1 1 1

Декабрь

3 неделя. Зимние забавы

Реализуемые образовательные области	Цель(программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с социальным окружением) <i>«Зимние игры и соревнования»</i>	Знакомить детей с профессиями и занятиями взрослых (на примере профессий и занятий спортсменов). Знакомить с устройством и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами, учить детей объяснять и проходить маршруты по описанию. Формировать представление о снеге, о его свойствах, о том, что снег, лед - это замерзшая вода. Учить делать наблюдения и опыты на прогулке и в группе. Учить детей правильно вести себя на морозе. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на	1

	продолжение ОД.	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Зимние забавы»</i>	Закрепить знания детей о играх на улице в зимний период. Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено). Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавая пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Дети гуляют зимой на прогулке»</i>	Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей тела, простые движения рук и ног. (предварительная работа) наблюдение на прогулках, рассматривание иллюстраций. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство». Дидактическое упражнение «Что это?»</i>	Учить понимать образный язык стихотворения, запоминать его. Учить отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать память и творческое воображение, воспитывать любовь к поэзии и природе. Упражнять детей в умении употреблять обобщающие слова. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи.) <i>«Зимние развлечения»</i>	Учить детей составлять рассказы по фрагментам и по всему содержанию картины. Учить отвечать на вопросы, используя сложные предложения. Активизировать словарь: морозная, снежная, вьюжная, суровая зима. Снег мягкий, рыхлый, рассыпчатый, липкий. Воспитывать дружеские отношения, взаимопомощь. Познакомить со стихотворением А.С.Пушкина «Идет волшебница зима». Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Аппликация <i>«Дети гуляют на прогулке»</i>	Продолжать формировать навыки коллективной деятельности (умения распределять между собой работу, договариваться об общей композиции). Развивать умение располагать персонажей на общем листе бумаги, согласно схеме, выбирать соответствующие по величине исходные формы для вырезания. Закрепить приемы симметричного и парного вырезания. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1

	Закрепить навыки безопасного обращения с ножницами.	
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>«Скоростные горки»</i> <i>(из строительного материала)</i>	Формировать у детей умение видоизменять заданную конструкцию с учетом ее функционального назначения; Подводит детей к выделению зависимости скорости (машины, шарика) от высоты горки. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №4 декабря.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Какое число больше?", "Насколько число... больше числа...", "Насколько число... меньше числа...". Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Учить отгадывать загадки. Развивать мышление. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. 2. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2–3 раза). Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2–3 раза). Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2–3 раза). 3. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	1 1 1

Декабрь
4 неделя. Новый Год

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Новый год у ворот»</i>	Формировать понятие о традициях празднования Нового года на Руси, историей их возникновения. Расширять представления детей о культуре своего народа. Формировать умение ориентироваться в круглогодичном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни. Обогащать словарный запас. Продолжать формировать у детей представления о деревьях на примере новогоднего дерева - ели. Формировать представление о взаимосвязях растений и животных, о необходимости охраны растений. Учить отгадывать загадки. Развивать мышление. Знакомство с приметамы леса. Закрепить слова и музыку новогодних песен. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на	1

	продолжение ОД.	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование) <i>«Снегурочка»</i>	Продолжать знакомить детей с понятием "холодные цвета". Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество. (предварительная работа) Знакомство с русской народной сказкой «Снегурочка». Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование) <i>«Елочка»</i>	Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности. Стихотворение И.Токаковой «Под Новый год». Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза».</i>	Учить детей придумывать сказку. Развивать творческое воображение, корректировать логическое мышление на основе установления последовательности событий. Упражнять в грамматически правильном оформлении предложений, в умении согласовывать существительные с глаголом. Активизировать детское воображение. Воспитывать интерес и любовь к сказкам. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>«Деду Морозу закажу подарки».</i>	Закрепить знания детей о праздновании Нового Года. Познакомить со стихотворением З.Александровой «Дед Мороз». Учить детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно последовательно составлять рассказы. Учить использовать в рассказах разные виды предложений. Развивать память, творческое воображение. Учить изображать цветными карандашами задуманные подарки. Закрепить хоромы к празднику.	1
Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Снегурочка»</i>	Беседа с детьми о сказочном персонаже. Развивать воображение. Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы порции. Продолжать учить плотно скреплять части, создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество. Познакомить со стихотворением Н.Артюховой "Снегурочка". Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1

<p>Познавательная-исследовательская деятельность «В царстве Снежной королевы» (лед, снег)</p>	<p>Продолжать знакомить детей со свойствами снега и льда. Учить детей участвовать в опытно-исследовательской деятельности и почувствовать свою компетентность и значимость от участия в совместной деятельности. Воспитывать любознательность. Развивать стремление к познанию через экспериментальную деятельность.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №1 январь. (И.А. Помораева стр.34)</p>	<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Какое число больше?", "Какое число меньше?", "На сколько число ...больше числа...", "На сколько число...меньше числа". Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. Физ.минутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. 2. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2– 3 раза). Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10–15 раз. 3. Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.</p>	<p>1 1 1</p>

Январь

Тема: «Человек среди людей»

1 неделя – рождественские каникулы

2 неделя. Про себя самого

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
<p>Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) «Сохрани свое здоровье»</p>	<p>Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы оздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь. Прививать любовь к физическим упражнениям. Формировать представление: в здоровом теле – здоровый дух. Побуждать вспомнить знакомые потешки и стихи по теме. Познакомить с пословицами о здоровье и закаливании. Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Дать знания об органах чувств, их роли. Учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Привести к пониманию, что слух и зрение необходимо беречь. Воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить</p>	<p>1</p>

	наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Человек»</i>	Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Дети на зарядке»</i>	Учить рисовать людей, определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук и ног во время упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать творчество. Способствовать формированию желания заниматься физической культурой и спортом. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Пересказ рассказа Е.Пермяк «Для чего руки нужны»</i>	Учить детей связно, выразительно пересказывать короткие литературные произведения. Учить понимать смысл произведения и отвечать на вопросы по его содержанию. Придумывать короткие рассказы по сюжетным картинкам. Воспитывать у детей трудолюбие и интерес к людям разных профессий. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. Викторина по сказкам К.И. Чуковского «У дедушки Корнея»	Закрепить в памяти детей сказки К. И. Чуковского. продолжать учить использовать в речи разные виды предложений, правильно согласовывать слова в предложении. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к художественной литературе, особенно к сказкам.	1
Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Человечек»</i>	Продолжать знакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию и творчество воображения при создании задуманного образа. Развивать мелкую моторику рук. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Разучить с детьми потешку «Человечек» Приводить после занятия свое рабочее место в порядок. Закреплять умение аккуратно работать ножницами.	1
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>«Дворец Деда Мороза»</i>	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1

Познавательное развитие ФЭМП. №2 январь. (И.А.Помораева стр.36)	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. 2. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8—10 раз. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м. 3. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	1 1 1

Январь

3 неделя. Я и моя семья

Реализуемые образовательные области	Цель(программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Моя семья»</i>	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. Упражнять в использовании сложных предложений. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Как я с мамой(папой) иду из детского сада домой»</i>	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Вызывать радость от созданного изображения. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы. Закреплять умение приводить в порядок свое рабочее место. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Закладки для книг» (городецкая</i>	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширить знания о городецкой росписи. Обратит внимание на яркость, нарядность росписи, составные элементы, цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	

<i>роспись)</i>	Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. Развивать умение приводить в порядок свое рабочее место. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Пересказ рассказа В. Осеовой «Сыновья»</i>	Учить детей пересказывать литературное произведение. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию текста. Развивать умение объяснять смысл пословиц. Воспитывать любовь к матери. Развивать интерес к художественной литературе Закреплять правильное произношение звуков з и ш , учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчётливо и внятно произносить слова со звуками с и ш ; учить детей делить слова на чести слоги. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>«В родной семье»</i>	Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержания, рассказывать по основным ее фрагментам. Активизировать словарь детей: комбинезон, фартук, рабочая одежда, конструировать, дружная. Продолжать учить детей использовать в речи разные виды предложений. Воспитывать любовь и уважение к своей семье. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Девочка пляшет»</i>	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Закреплять умение приводить в порядок свое рабочее место. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательно-исследовательская деятельность <i>«Моя семья»</i>	Формировать у детей понятие «семья» и повышать роль семейных ценностей в становлении личности ребенка; способствовать закреплению интереса к своей семье, воспитывать любовь и уважительное отношение к родителям и предкам, формировать и развивать личность, развивать партнерские отношения с семьей.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №3 январь. (И.А.Помораева стр.37)	Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1.Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в	1 1

	<p>равновесии.</p> <p>2.Перебрасывание мячей (диаметр 10–12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол.</p> <p>Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола.</p> <p>Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.</p> <p>3.Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p>	1
--	---	---

Январь
4 неделя. Труд людей

Реализуемые образовательные области	Цель(программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
<p>Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Кем ты будешь, когда станешь взрослым?»</i></p>	<p>Формировать представление о том, что такое профессия. Вызывать интерес к разным профессиям. Воспитывать уважение к людям – профессионалам. Способствовать самостоятельности мышления и выбора. Познакомить детей с пословицами о труде.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Цветовой спектр»</i></p>	<p>Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневые цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Развивать интерес к работе с красками.</p> <p>Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра. Учить работать аккуратно.</p> <p>По окончании работы приводить свое рабочее место в порядок.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Расписные ткани»</i></p>	<p>Учить находить красивые сочетания красок в зависимости от его фона, использовать в своем творчестве элементы декоративно-прикладного искусства (растительные, геометрические). Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). Развивать умение аккуратно работать красками.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Мы журналисты»</i></p>	<p>Познакомить детей с профессией журналиста. Учить детей произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Учить задавать вопросы, отвечать на них. Развивать диалогическую речь. Активизировать словарь детей новыми словами по теме. Воспитывать интерес к новой профессии.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие Развитие речи. <i>Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте?»</i></p>	<p>Учить детей составлять короткие рассказы из опыта. Передавать свои впечатления в рассказе живо, эмоционально. Продолжать использовать в речи предложения разных видов. Активизировать словарь детей: почта, письмо, телеграмма, открытка, почтальон.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к труду работников почты. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить</p>	1

	наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Шляпа фокусника»</i>	Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело. Показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Развивать точность и координацию движений. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. По окончании работы приводить свое рабочее место в порядок. Закреплять навык безопасной работы с ножницами.	1
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>«Транспорт»</i>	Формировать представления детей о различных машинах, их назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов, построек и использовании их в конструировании; формировать представления о колесах и осях, о способах их крепления. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №4 январь. (И.А.Помораева стр.39)	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. 2. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). Прыжки через шнуры (6–8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2–3 раза). 3. Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	1 1 1

Февраль

Тема: «День защитника Отечества»

1 неделя. Транспорт

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательных областей)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с предметным окружением) <i>«Водный и воздушный»</i>	Учить детей различать некоторые виды водного и воздушного транспорта по названиям. Формировать представление о путешествии по воде, воздуху. Знакомить с особенностями перемещения на водном транспорте. Повторить правила поведения на воде. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить	1

<i>транспорт»</i>	наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Пароход»</i>	Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Познакомить детей со стихотворением С. Маршака «Почта». Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Грузовая машина»</i>	Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических фигур (прямоугольных, округлых, квадратных со срезанным углом), правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить детей использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Учить детей доводить начатое дело до конца. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Придумывание истории по плану-схеме</i> <i>«Приключение маленького автомобильчика»</i>	Продолжать учить составлять связные высказывания, ориентироваться на план, строя своё высказывание, корректировать логическое мышление, слуховое и зрительное внимание на основе "чтения" плана-схемы. Воспитывать инициативность. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>Беседа</i> <i>«Транспорт»</i>	Упражнять детей в правильном употреблении форм числа и падежа; учить подбирать признаки т действия к предметам; образовывать множественное число существительных, составлять простые распространенные предложения. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать чуткость к художественному слову. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Грузовая машина»</i>	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать мышление, творчество. Воспитывать аккуратность. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончанию лепки. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение приводить рабочее место в порядок.	1
Познавательная исследовательская деятельность <i>«Транспорт нашего поселка»</i>	Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о транспорте, развивать познавательную активность. Закрепить профессии людей, работающих на транспорте. Вовлечь родителей к активному участию в совместной деятельности.	1
Познавательное развитие ФЭМП.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжить учить ориентироваться на листе бумаге, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять	

№1 февраль. (И.А.Помораева стр.40)	умение последовательно называть дни недели, определять, какой сегодня день недели, какой был вчера, какой будет завтра. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. 2. Равновесие – бег по гимнастической скамейке (2–3 раза). Прыжки через бруски правым и левым боком (3–4 раза). Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант). 3. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке	1 1 1

Февраль

2 неделя. Воздух - невидимка

Реализуемые образовательные области	Цель(программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) <i>«Воздух – невидимка, ветер»</i>	Познакомить с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека. Дать первоначальные представления о функции дыхания, о пользе чистого воздуха для здоровья человека. Познакомить с правилами охраны органов дыхания. Познакомить детей с такими природными явлениями, как ветер, причинами его возникновения. Формировать первоначальные представления детей об использовании и силе ветра. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Летящие самолеты»</i>	Закрепить знания детей о работе летчиков. Учить детей рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Совершенствовать изобразительные навыки и умения. Развивать творчество и воображение. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Трехмоторный самолет». Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Ветреный день»</i>	Закреплять умение рисовать акварелью по представлению, передавая особенности внешнего вида людей и деревьев в ветреную погоду. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (деревья высокие и низкие, люди меньше некоторых деревьев). Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1

<p>Речевое развитие (Развитие речи) «КВН» Викторина по сказкам</p>	<p>Закрепить знания литературных произведений разных жанров. Продолжать учить быстро определять автора произведения и название, узнавать его по фрагментам. Развивать память, сообразительность, находчивость и быстроту реакции. Воспитывать интерес и любовь к произведениям разных жанров. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие Развитие речи. «Урок дружбы»</p>	<p>Побуждать детей вступать в речевое взаимодействие с взрослыми и сверстниками, принимать участие в общем разговоре, а также рассуждать, аргументировать высказывания. Учить детей пересказывать короткие тексты, подбирать точные эпитеты к заданному слову. Развивать фонематический слух, речевое внимание, дикцию, интонационную выразительность речи. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Аппликация. «Сказочная птица»</p>	<p>Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Формировать умение работать аккуратно. Развивать органы восприятия: зрение. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательная исследовательская деятельность «Воздух-невидимка»</p>	<p>Расширять знания о неживой природе, воздухе и его свойствах. Обобщить имеющиеся у детей знания об органах чувств, сформировать представления детей о том, что дыхание человека имеет большое значение для него. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, желание заботиться о чистоте воздуха. Формировать умение самостоятельно делать выводы на основе практического опыта. Развивать познавательный интерес.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие. ФЭМП. №2 февраль. (И.А.Помораева стр.41)</p>	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). Учить разгадывать загадки. Развивать мышление. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. 2. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз.</p>	<p>1 1 1</p>

	<p>Ползание на четвереньках между набивными мячами (2–3 раза). Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10–12 раз).</p> <p>3. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	
--	--	--

Февраль

3 неделя. День защитника Отечества

Реализуемые образовательные области	Цель(программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
<p>Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Российская армия»</i></p>	<p>Продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров.</p> <p>Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и т.д. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером надо окончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.</p> <p>Физминутка. «Раз, два – аты-баты» Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p> <p>Чтение стихотворения «День защитников страны» - прививать интерес к чтению. Развивать мышление при отгадывании загадок.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Портрет папы»</i></p>	<p>Дать детям представление о жанре портрета.</p> <p>Развивать художественное восприятие образа человека. Формировать умение работать аккуратно.</p> <p>Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.</p> <p>Песня «Папа может...» - развивать музыкальную отзывчивость на песню.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Пограничник с собакой»</i></p>	<p>Расширять знания детей о службе пограничников.</p> <p>Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p> <p>Учить удачно располагать изображение на листе.</p> <p>Закреплять умение приводить свое место в порядок.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие (Развитие речи) <i>Беседа «Армия-защитница Отечества»</i></p>	<p>Закрепит, систематизировать и обобщить знания детей о Российской Армии. В годы Великой Отечественной войны армия защищала нашу Родину от врагов- фашистов. Сегодня Российская Армия хорошо вооружена современной техникой.</p> <p>Учить детей поддерживать непринуждённую беседу, отвечать на вопросы и задавать их.</p>	1

	<p>Активизировать словарь детей словами, относящимися к армии.</p> <p>Воспитывать у детей любовь и уважение к воинам Российской Армии, желание в будущем стать защитниками отечества.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	
<p>Речевое развитие Развитие речи. <i>Стихотворение</i> <i>«Пограничники»</i> <i>(заучивать</i> <i>наизусть)</i></p>	<p>Познакомить детей с новым стихотворением.</p> <p>Учить детей отвечать на вопросы строчкой из стихотворения.</p> <p>Учить образовывать слова с разными суффиксами.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительности речи.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к Российской армии.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p> <p>Песня «Бравые солдаты» - способствовать дальнейшему развитию навыков пения.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Танк»</i></p>	<p>Закрепить знания детей о военной технике.</p> <p>Учить детей лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму, пропорции. Упражнять в приемах скатывания/раскатывания, приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединяя их методом примазывания.</p> <p>Развивать самостоятельность.</p> <p>Продолжать учить, понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>«Самолеты» (из конструктора)</i></p>	<p>Расширять знания о воздушных видах транспорта.</p> <p>Развивать комбинаторику; учить создавать конструкцию на основе своих представлений, а также с использованием простой схемы.</p> <p>Поощрять инициативность игрового поведения детей.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, умение договариваться.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №3 февраль. (И.А.Помораева стр.43)</p>	<p>Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Формировать представления, о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначить соответствующими словами.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1

Физическое развитие	1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	1
	2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5–6 раз). Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи – не урони» (2–3 раза). Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2–3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.	1
	3. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	1

Февраль
4 неделя. Безопасность

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Безопасность на дороге», «Будь осторожен с огнем!»</i>	Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице. Повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения. Закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. Закрепить знания правил пожарной безопасности. Учить осторожному обращению с огнем. Познакомить с первичными действиями при обнаружении пожара. Воспитывать в детях уважение к такой профессии, как пожарный, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание опасности этой профессии. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в инсценировках.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Домики трех поросят»</i>	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Предварительное чтение сказки. Закреплять умение приводить рабочее место в порядок.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«С дымом мешается облако</i>	Учить детей создавать сюжетную картину «Пожар». Учить рисовать дым, огонь, фигуры людей в движении. Закрепить правила пожарной безопасности. Воспитывать уважение к смелым людям – пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок.	1

<i>пыли»</i>	Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Пересказ Л. Толстой «Пожарные собаки»</i>	Учить связно и выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы. Упражнять в составлении предложений - путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях. Развивать у детей чувство ритма и рифмы при составлении шуток-чистоговорок. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>Этическая беседа «Рассказ о неизвестном герое»</i>	Познакомить детей с новым произведением, учить поддерживать непринужденную беседу по его содержанию. Подвести детей к пониманию того, что такое скромность, смелость. Активизировать в речи детей слова: скромный, смелый, храбрый, отважный, бесстрашный, герой, героический. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать у детей нравственные качества: смелость, скромность, желание совершать скромные поступки. Объяснить детям смысл некоторых пословиц. С.Я. Маршак "Рассказ о неизвестном герое" Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Пожарная машина»</i>	Побуждать детей создавать предметные композиции. Учить детей вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину. Продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Развивать желание выполнять простейшие трудовые поручения. Закрепить правила обращения с огнем. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательно-исследовательская деятельность <i>«Безопасность глазами детей»</i>	Знакомить детей с правилами безопасности на дороге. Учить выражать свои знания и впечатления в творческой деятельности. Продолжать развивать речь, умение высказывать развернутое суждение. Вызвать желание поделиться информацией с детьми.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №4 февраль. (И.А.Помораева стр.44)	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур(плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1

Физическое развитие	1. Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	1
	2. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2–3 раза). Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра.	1
	3. Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках.	1

Март
Тема: «Весна»

1 неделя. Мамин праздник

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром) <i>«Мамочка любимая»</i>	Раскрыть детям многогранный образ матери труженицы, общественницы. Воспитывать любовь и бережное отношение к своим мамам. Воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине. Учить детей непринужденному участию в беседе, учить отвечать на вопросы распространенными предложениями. Развивать память и творческое воображение. Стихотворение «Мамины руки» Родниной. Пословицы о маме и Родине. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Картина маме к празднику 8 марта»</i>	Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Закреплять умение самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий. Песня «Мамочке любимой». Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Роспись дымковской барышни»</i>	Учить украшать бумажные силуэты элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) по мотивам дымковской игрушки. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Закреплять умение самостоятельно раскладывать	1

	подготовленные воспитателем материалы для занятий. Закреплять умение прибирать свое рабочее место.	
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Беседа на тему «Наши мамы»</i>	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>Заучивание стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» Дидактическое упражнение «Какое слово лишнее?»</i>	Познакомить детей с новым стихотворением. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста. Развивать интонационную выразительность речи, образное мышление при отгадывании загадок. Корректировать мышление на основе выделения четвёртого «лишнего» слова Воспитывать любовь к маме. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Мама в платке»</i>	Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Развивать творчество. Воспитывать любовь и уважение к маме. Развивать у детей желание выполнять посильный труд, поручение. Стихотворение К. Тангрыкулиева «Мама». Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>«Необычные превращения»</i>	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, познакомить с новым способом конструирования – складывание листа «гармошкой»; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №1 март. (И.А.Помораева стр.46)	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Учить совместным действиям. Воспитывать чувство сопереживания, соперничества в командной игре. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое	1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом	1

развитие	<p>в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>2. Равновесие– ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2–3 раза.</p> <p>Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5–6 штук), положенные в ряд, 3 раза.</p> <p>Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10–12 раз).</p> <p>3. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	1 1
-----------------	---	--------

Март

2 неделя. Ранняя весна. Волшебница вода

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с предметным окружением) <i>«Нагревание – охлаждение»</i>	<p>Знакомить детей со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при нагревании и охлаждении.</p> <p>Формировать представление о значении воды в жизни человека, о разнообразии состояний воды в окружающей среде, познакомить детей со свойствами воды.</p> <p>Развивать представление детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост и т.д.</p> <p>Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи различного характера. Использовать для обобщения предметно – схематическую модель, доказательно строить суждения.</p> <p>Чтение стихотворения Г. Р. Лагздынь «Что случилось?»</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Деревья смотрят в воду»</i>	<p>Знакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширять возможности способа рисования «по-мокрому» как выразительно – изобразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне адекватными изобразительными средствами.</p> <p>Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.</p> <p>Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Сияет солнце...».</p> <p>Учить приводить в порядок рабочее место после занятия.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование).	<p>Расширять знания детей о ледоходе.</p> <p>Учить детей создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью.</p>	

«Ледоход на реке»	Развивать наблюдательность, творческие способности. Чтение стихотворения Э. Мошковской «Лед тронулся». Продолжать учить после занятий мыть кисточки, непроливайки, протирать столы. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи) «Поэты и писатели о весне»	Развивать поэтический слух, умение чувствовать и понимать поэтические образы (замечать художественный прием олицетворения – наделения человеческими свойствами окружающего мира). Формировать умение выразительно читать стихи наизусть. Плещеева А.Н. «Весна». Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима не даром злится» и П.С. Соловьевой «Подснежник». Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи) Заучивание стихотворения Ф. Тютчева «Зима не даром злится...»	Познакомить детей с новым стихотворением. Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Ввести в словарь детей слова: жаворонок, трезвон, нудит. Объяснить значения этих слов. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к природе и стихам. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Аппликация «Рыбки в озере»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изо – средствами. Вызывать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Чтение стихотворения А. Фета «Рыбка». Продолжать учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий. Закреплять умение безопасной работы с ножницами. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательная исследовательская деятельность «Волишебница вода»	Продолжать знакомить детей со свойствами воды, ее возможностями. Знакомить детей с предназначением воды и ее использованием, необходимостью для жизнедеятельности человека. Развивать любознательность, наблюдательность, смекалку, кругозор. Воспитывать бережное отношение к воде. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №2 март.	Продолжать учить делить круг на равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни	

	недели. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Учить совместным действиям. Воспитывать чувство сопереживания, соперничества в командной игре.	1
Физическое развитие	1. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. 2. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5–6 раз. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4–6 раз. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами – «Кто быстрее доползет до кегли». 3. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	1 1 1

Март

3 неделя. Растения луга и сада

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) <i>«Растения – легкие Земли»</i>	Дать детям представление о значении растений. Показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова. Учить понимать происходящие в природе процессы. Чтение отрывка из книги «Все обо всем». Познакомить детей с особенностями луга, с отдельными растениями и животными, с их взаимосвязью между собой и с окружающей средой Воспитывать интерес к растениям. Учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Одуванчик»</i>	Расширять знания детей о цветах луга. Продолжить учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Чтение стихотворения О.Высотской «Одуванчик». Воспитывать чуткость к художественному слову. Продолжать учить детей убирать свое рабочее место после занятия. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Цветут сады»</i>	Познакомить детей с цветущими деревьями садов. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образное представление. Воспитывать любовь к природе. Закреплять умение убирать свое рабочее место после занятий. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить	1

	наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Весенний калейдоскоп»</i>	Расширить, уточнить, обобщить полученные представления детей о весенних наблюдениях в природе. на экскурсиях, чтении книг и т. д. Учить составлять короткие рассказы из личного опыта, по иллюстрациям. Активизировать словарь детей: утро года, капельник, протальник, снегогон, водолей, первоцветы, весенний сев. Воспитывать любовь к родной природе. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Цветы» (рассказ из личного опыта)</i>	Познакомить детей с многообразием цветов. Продолжать учить детей живо и эмоционально рассказывать о чем-то личном, передавая свои впечатления в рассказе последовательно и логично. Использовать в речи сложные предложения, ввести в словарь детей слова: полевые цветы, садовые, лесные и их названия. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Лепка <i>«Весенний ковер» (из жгутиков)</i>	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать глазомер, мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук. Развивать умение приводить свое рабочее место в порядок. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно модельная деятельность) <i>«Птичка»</i>	Закреплять представление о птицах. Закреплять умение создавать поделки из природного материала по рисунку, планировать этапы работы. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №3 март. (И.А.Помораева стр.48)	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед - назад, направо - налево). Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2–3 раза.	1 1 1

	<p>Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше.</p> <p>Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2–3 раза</p> <p>3. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p>	
--	--	--

Март
4 неделя. Насекомые

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) <i>«Безопасность на природе»</i>	<p>Знакомить детей с правилами поведения на природе во время пожара.</p> <p>Дать детям знания и правила поведения при встрече с разными насекомыми.</p> <p>Развивать образное мышление при отгадывании загадок.</p> <p>Чтение стихотворения А. Барто «Гроза».</p> <p>Познакомить детей с миром насекомых.</p> <p>Развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам. Показать закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе.</p> <p>Воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них, что-то новое. Формировать реалистические представления о природе.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Бабочка»</i>	<p>Расширять знания о жизни насекомых.</p> <p>Продолжать знакомить детей с новыми способами передачи изображения – предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги.</p> <p>Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.</p> <p>Прослушивание пьесы «Приятные звуки».</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Стрекозы и бабочки летают над лугом»</i>	<p>Дать детям знание о многообразии бабочек.</p> <p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни.</p> <p>Располагать изображение на широкой полосе, передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить передавать контуры бабочек и стрекоз неотрывной линией.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь, готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту</p>	1

	<p>окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	
<p>Речевое развитие (Развитие речи) Составление сказки «Приключение Мухи-Цокотухи»</p>	<p>Учить придумывать сказку по предложенному плану, не повторяя сюжетов товарищей.</p> <p>Уточнить знания о диалоге, продолжать обучать составлению диалогов.</p> <p>Продолжать развивать грамматически правильную речь, корректировать слуховое и зрительное внимание.</p> <p>Добиваться внятного и чёткого произношения слов и фраз, включающих звуки ц и ч, учить выделять слова с данными звуками из фраз, закрепить представление об ударных и безударных слогах.</p> <p>Воспитывать интерес к учебной деятельности.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие (Развитие речи) Сочинение загадок «Насекомые»</p>	<p>Закрепить знания детей о внешних признаках насекомых, об их строении, закрепить названия насекомых.</p> <p>Расширить словарь по теме; закрепить обобщающее слово "насекомые".</p> <p>Дать представление о жанровых особенностях загадок. Учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм. Учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.</p> <p>Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие Аппликация. «Бабочка» (из засушенных листьев)</p>	<p>Закрепить знания детей о жизни насекомых.</p> <p>Учить детей располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный образ.</p> <p>Развивать образное мышление при отгадывании загадок.</p> <p>Воспитывать интерес к жизни бабочек.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Познавательная исследовательская деятельность «Шестиногие малыши»</p>	<p>Расширять и уточнять знания детей о насекомых об их характерных признаках.</p> <p>Развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи. Вызвать желание собрать вместе с родителями информацию по проекту.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №4 март. (И.А.Помораева стр.50)</p>	<p>Продолжать знакомить с деление круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на</p>	1

	продолжение ОД.	
Физическое развитие	<p>1. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.</p> <p>2. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6–8 раз.</p> <p>Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза.</p> <p>Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.</p> <p>3. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

Апрель

Тема: «Человек в мире вещей»

1 неделя. День космонавтики

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) <i>«Этот загадочный космос»</i>	<p>Познакомить с символикой созвездий.</p> <p>Вызвать интерес к космическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта. Развивать воображение, фантазию.</p> <p>Воспитывать уважение к этой профессии.</p> <p>Стихотворение "Дома за книжкой и в детском саду...".</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Ракета в космосе» (часть 1)</i>	<p>Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос - Юрии Гагарине.</p> <p>Учить рисовать восковыми мелками ракету. Развивать интерес к изодеятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать органы восприятия: зрение, слух.</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий.</p> <p>Стихотворение В.Степанова "Юрий Гагарин", учить анализировать стихотворение.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Ракета в космосе» (часть 2)</i>	<p>Познакомить детей с новым способом рисования - набрызгиванием. Учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед - назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту вещей, природы. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать рисунки, радоваться достигнутому результату.</p> <p>Формировать умение работать аккуратно, сохранять свое рабочее место в чистоте.</p> <p>Слушание песен и мелодий о космосе.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Речевое развитие	Учить рассматривать предметы и рассказывать о них. Учить	

<p>(Развитие речи) <i>Рассматривание и составление рассказа о предметах «В королевстве часов»</i></p>	<p>отвечать на вопросы, составлять описательные рассказы. Активизировать в речи детей слова: циферблат, стрелка, батарейка, куранты, напольные часы и т.д. Учить вслушиваться в звучащие слова, находить короткое слово. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие Развитие речи. <i>«День космонавтики» (беседа и рассказ воспитателя)</i></p>	<p>Дать детям представление о космосе и космонавтах. Учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложение, совершенствуя диалогическую и монологическую речь детей. Активизировать словарь детей словами: "космос", "космонавт", "космодром", "космическая станция", "невесомость". Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них. Развивать познавательные интересы у детей. "Песня о космонавтах" - развивать музыкальный слух и восприятие. Стихи о космосе - развивать умение выразительно рассказывать свои четверостишия. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Радуга на небе»</i></p>	<p>Расширить знания детей о явлениях природы (радуга). Учить составлять задуманный предмет на плоскости (барельеф) из семи разноцветных, согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т.д.). Стихотворение В.Берестова "Тучка" - закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД. Формировать умение работать аккуратно, сохранять свое рабочее место в чистоте.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>«Ракеты, космические станции»</i></p>	<p>Расширять представления детей о разных летательных аппаратах; формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Закреплять умение по окончании работы приводить свое рабочее место в порядок. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №1 апрель. (И.А.Помораева стр.51)</p>	<p>Познакомить с деление квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на</p>	<p>1</p>

	продолжение ОД.	
Физическое развитие	<p>1. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2–3 раз). Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8—10 раз).</p> <p>3. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

Апрель
2 неделя. Посуда

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с предметным окружением) <i>«Предметы из стекла и металла»</i>	<p>Познакомить детей со свойствами стекла и металла и их применением; с профессиями людей, работающих со стеклом и металлом. Уточнить представления детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла. Развивать любознательность, тактильную память, внимание. Учить делать простейшие выводы на основе опытов и экспериментов. Воспитывать уважение к людям, связанным с производством стеклянной и металлической посуды.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Роспись силуэтов гжельской посуды»</i>	<p>Познакомить детей с гжельской росписью.</p> <p>Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, составлять узоры по мотивам этой росписи (прямые и волнистые линии различной толщины, точки) и украшать им силуэты посуды. Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.</p> <p>Чтение стихотворения "Голубизна небесная", учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Активизировать словарь детей: керамика, гжель, фарфор, квасник.</p> <p>Закреплять умение по окончании работы приводить свое рабочее место в порядок.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Чайный сервиз»</i>	<p>Расширять знания детей о чайной посуде; объяснить, что такой сервиз.</p> <p>Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета.</p> <p>Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Чтение стихотворения Р.Сефа "Совет" - учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Закреплять умение по окончании работы приводить свое</p>	1

	<p>рабочее место в порядок.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	
<p>Речевое развитие (Развитие речи) «Составление описательного рассказа о предметах посуды»</p>	<p>Учить составлять короткий рассказ по стихотворению С. Капутикян «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды.</p> <p>Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств. Активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов).</p> <p>Закреплять умение классифицировать предметы по качеству; учить образовывать по аналогии названия предметов посуды.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие Развитие речи. «Посуда»</p>	<p>Закрепить знание названий посуды; учить называть и различать кухонную, столовую, чайную посуду; называть части посуды и внешние признаки.</p> <p>Учить согласовывать числительные с существительными. Учить детей правильно употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами "без", "из", "у" и составлять с ними простые и распространенные предложения. Учить детей составлять описательные рассказы о посуде, учить элементарному диалогу между детьми. Развивать внимание, память, мышление.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие Аппликация. «Украшение на скатерти»</p>	<p>Познакомить детей с историей украшения одежды и белья. Познакомить с орнаментами народа Коми. Закрепить знание о сервировке стола.</p> <p>Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить резать ножницами по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составлять из них геометрический узор. Развивать творчество.</p> <p>Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p> <p>Продолжать учить безопасной работе с ножницами.</p> <p>Закреплять умение по окончании работы приводить свое рабочее место в порядок.</p> <p>Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Познавательная исследовательская деятельность «Чудеса кока-колы»</p>	<p>Исследование вредного влияния кока – колы на организм человека.</p> <p>Наблюдать влияние кока – колы на чайный пакет, проанализировать взаимодействие кока – колы и ржавчины.</p> <p>Изучить действие кока – колы на зубы. Исследовать совместимость кока -колы с другими продуктами.</p> <p>Развивать стремление к познанию через экспериментальную деятельность.</p>	1
<p>Познавательное развитие ФЭМП. №2 апрель. (И.А.Помораева</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9; 9 и 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>	1

стр.53)	Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Физическое развитие	1. Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. 2. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8—10 м; 3 раза. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м. Пролезание в обруч. 3. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	1 1 1

Апрель

3 неделя. Домашние помощники

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с предметным окружением) <i>«Предметы, облегчающие труд человека в быту, опасные предметы дома»</i>	Уточнить знания детей о различных видах бытовой техники в окружающей жизни. Познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту. Обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. Акцентировать внимание детей на том, что именно человек создал технику, он ее совершенствует и преобразует. Познакомить с правилами обращения с бытовыми приборами. Закрепить представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека. Закрепить правила обращения опасными предметами в быту. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Предметы, помогающие людям»</i>	Расширять знания детей о различных видах бытовой техники. Учить детей рисовать различные бытовые приборы. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине. Побуждать передавать эти отличия в рисунках. Учить детей рисовать кистью различными способами. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать рисунки, замечать и выделять выразительные решения изображений. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий. Закреплять умение по окончании работы приводить свое рабочее место в порядок. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Викторина по жанрам»</i>	Обобщить и расширить знания детей о жанрах живописи: пейзаж, натюрморт, портрет. Продолжать учить различать картины по жанру. Учить бережно относиться к произведениям искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям художников. Формировать умение работать в коллективе.	1

<i>живописи»</i>	Чтение стихотворения А.Кушнера "О каждом жанре" - продолжать учить понимать и анализировать стихотворение. Формировать умение самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, приводить рабочее место в порядок после занятий. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Творческое рассказывание «Поговорим по телефону»</i>	Учить детей особенностям диалогической речи. Связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы. Активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости. Закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>«Домашние помощники»</i>	Расширить познавательные интересы у детей: познакомить с группами предметов, являющихся нашими домашними помощниками. Учить детей при рассматривании группы предметов вычленять существенные признаки, их объединяющие. Активизировать словарь детей: электрический ток, электроприборы, инструменты, швейные принадлежности, абазур, подошва, вилка. Совершенствовать навыки монологической речи. Развивать образное при отгадывании загадок. Развивать внимание, интерес к окружающим предметам, бережное отношение к ним. Учить слушать стихотворение Лопухина (речь с движениями). Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>«Пылесос»</i>	Обогащать знания детей о технике - помощнице. Продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закрепить умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить ее до конца, используя дополнительные детали (гофрированная трубочка от сока). Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Формировать умение самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, приводить рабочее место в порядок после занятий. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательно-исследовательская деятельность <i>«Капелька света»</i>	Познакомить детей с историей создания электрической лампочки. Подвести детей к пониманию для чего нужно электричество. Учить детей поддерживать диалог. Учить составлять описательный рассказ, используя схему. Прививать у детей навыки правильного, безопасного обращения с электроприборами. Продолжать учить навыкам исследовательской деятельности. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	1
Познавательное	Продолжать учить понимать отношения между рядом	

<p>развитие ФЭМП. №3 апрель. (И.А.Помораева стр.55)</p>	<p>стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. 2. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой). Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи») 3. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>	<p>1 1 1</p>

Апрель

4 неделя. Народное творчество

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
<p>Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Эти мудрые сказки»</i></p>	<p>Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками. Развивать интерес к русским сказкам. Воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл. Знать сказки наизусть, самостоятельно сочинять новые сказки с умными, мудрыми мыслями. Развивать желание рассказывать сказки в своей семье и в группе детям. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Узоры на полотенце»</i></p>	<p>Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий, выполненных из геометрических элементов. Учить составлять и располагать симметричный узор. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятия. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Стрекозы и бабочки летают над лугом»</i></p>	<p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие.учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить смешивать краски. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем</p>	<p>1</p>

	творчестве. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Небылицы»</i>	Познакомить детей с небылицами в фольклоре и стихах. Помочь осознать прием «переворачивание» используемый в некоторых небылицах. Развивать чувство юмора, воображение. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи. <i>Сочинение сказки «День рождения матрёшки!» (использование народных игрушек: дымковский конь, водоноска, дымковская барышня и др.)</i>	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану. Использовать описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных. Учить отчётливо произносить потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Корзина с пасхальными яйцами» (коллективная работа).</i>	Познакомить детей с праздником – Пасха. Учить детей создавать аппликацию из разной ткани, используя знакомые приемы вырезания из бумаги. Поощрять желание дополнять вырезанный силуэт выразительными деталями. Закреплять умение обрывать лист цветной бумаги на кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать внутри контура. Формировать эстетический вкус. Развивать умение создавать коллективную работу. Чтение стихотворения С. Аксакова «Чудо» - учить понимать и анализировать стихотворение. Формировать умение работать аккуратно, экономно расходовать материал, сохранять рабочее место в чистоте. Закреплять умение безопасно работать ножницами. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) <i>По замыслу</i>	Закреплять умение самостоятельно придумывать тему постройки, выполнять ее, используя полученные приемы конструирования, развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек. Закреплять умение по окончании работы приводить свое рабочее место в порядок. Формировать умение приводить рабочее место в порядок. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательное развитие ФЭМП. №4 апрель.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение называть дни недели, определять какой день недели был вчера, какой день недели сегодня, какой будет	

(И.А.Помораева стр.56)	завтра. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. 2. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. Прыжки – перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3–4 м), 2–3 раза. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2–3 раза. 3. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	1 1 1

Май

Тема: «Мой город – моя страна»

1 неделя. День Победы

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром) <i>«Беседа о ВОВ»</i>	Познакомить детей с героическими страницами истории нашей Родины, с праздником День Победы, рассказать о героях Вов. Воспитывать чувство патриотизма, любовь к Родине, старшему поколению. Осуществлять нравственно- патриотическое воспитание. Чтение рассказа «Подвиг капитана Гастелло» - продолжать развивать интерес к художественной литературе. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Салют над городом в честь праздника Победы»</i>	Учить детей отражать в рисунке впечатления о празднике Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Создавать композиция рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а вверху – салют. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Дети танцуют на празднике»</i>	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие, нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие	Познакомить детей с новым стихотворением.	

<p>(Развитие речи) Заучивание стихотворения «»</p>	<p>Учить детей отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Учить образовывать слова с разными суффиксами. Совершенствовать интонационную выразительности речи. Воспитывать гордость за героев войны. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие (Развитие речи) «Отгадайте – ка, загадки!»</p>	<p>Продолжать знакомить с мудростью русского народа – загадками. Показать, то загадки может сочинять любой человек. Развивать у детей образное мышление при отгадывании загадок. Учить детей самим сочинять загадки. Учить различать и правильно произносить звуки (с-з) в слогах и словах; развивать фонематический слух. Дать представление о русский фольклористах. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Лепка. «Мы склонились низко у подножия обелиска»</p>	<p>Познакомить детей с монументальной архитектурой. Научить лепить стелу, используя метод раскатывания, сплющивания. Воспитывать у детей чувство патриотизма. Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок. Прослушивание «Бухенвальдский набат» - продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыкальные мелодии. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) «Строим по рисунку»</p>	<p>Учить обозначать отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывать свою постройку, строить ее по элементарному рисунку. Знакомить детей с профессией архитектора, с понятием «чертеж». Стихотворение С. Баруздина «Кто построил этот дом». Способствовать формированию эмоционального отношения к стихам. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие ФЭМП. Повторение.</p>	<p>Совершенствовать умение считать в пределах 10. Закрепить навык порядкового счета. Совершенствовать умения сравнивать до 10 предметов по длине (ширине, высоте) и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и</p>	<p>1 1 1</p>

	пройти дальше (2–3 раза). Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2–3 раза). 3. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	
--	--	--

Май
2 неделя. Наш поселок

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с предметным окружением) <i>«Наш поселок»</i>	Познакомить с родным поселком, его историческим прошлым и настоящим. Воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам Удорского района. Бережное отношение к истории родного поселка. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Строительство в нашем городе»</i>	Закреплять знания о работе строителя. Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. Чтение стихотворения А. Деружинского «Кран». Воспитывать чуткость к художественному слову. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Сказочные домики»</i>	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их, стремление дополнять изображение (в свободное время). Закреплять умение приводить рабочее место в порядок. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие (Развитие речи) <i>Игра -путешествие «Мой посёлок»</i>	Закреплять и систематизировать знания о родном посёлке. Учить рассказывать по памяти, развивать творческое воображение. Учить использовать в речи разнообразные типы предложений, развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к родному посёлку. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Речевое развитие Развитие речи.	Развивать фонематический слух и артикуляционный аппарат, звуковой анализ и синтез слов.	

<p><i>Занятие развлечение «Как царь учил своих дочерей говорить»</i></p>	<p>Правильно употреблять поставленные звуки в чистоговорках и потешках. Развивать фонематический строй речи (предлоги, слова – антонимы, множественное число имен существительных). Развивать диалогическую форму речи и коммуникативные навыки, воспитывать культуру поведения. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Аппликация. <i>«Наш поселок»</i></p>	<p>Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по - косой (крыши), по сгибам (окошки). Безопасно работать ножницами. Развивать композиционные умения – при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения. Закреплять умение приводить в порядок своё рабочее место. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательная исследовательская деятельность <i>«Улица города»</i></p>	<p>Заинтересовать детей рассказом о поселке. Вызвать желание собрать совместно с родителями информацию о своей улице. Активизировать познавательную деятельность участников проекта. побуждать использовать для сбора информации различные источники, развивать коммуникативные навыки. Воспитывать потребность узнавать о интересных фактах родного поселка. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие ФЭМП. Повторение. (И.А.Помораева)</p>	<p>Формировать понимание отношений между рядом стоящими числами (в пределах 10). Закреплять умение составлять число из единиц в пределах 5. Развивать глазомер. (д/и "Сколько шагов", "Дополни предложение", "Найди такой же по величине"). Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. 2. Прыжки в длину с разбега (5—6 раз). Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 2 м (5—6 раз). Подлезание под дугу (обруч) — 5—6 раз 3. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.</p>	<p>1 1 1</p>

Май

3 неделя. Москва – столица Отечества

<p>Реализуемые образовательные области</p>	<p>Цель (программное содержание образовательной области)</p>	<p>Кол-во часов</p>
<p>Познавательное развитие (Ознакомление с</p>	<p>Познакомить детей со столицей нашей Родины – Москвой, её основными достопримечательностями. Продолжать знакомить детей с государственной символикой нашей страны (флагом,</p>	

<p>социальным миром) «Москва – столица»</p>	<p>гербом). Активизировать словарь детей: город-герой, Москва – труженица, Москва театральная, студенческая, кондитерская. Воспитывать интерес и любовь к столице нашей Родины городу Москве. Познакомить детей с картой России с российской государственной символикой (флаг, герб). Познакомить с гимном. Воспитывать патриотические чувства (любовь и уважение к Родине через художественное слово, музыку. Стихотворение С. Михалкова «Кремлёвские звезды». Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). (по замыслу) «Малая Родина»</p>	<p>Создать условия для выражения детьми художественно – изобразительными средствами представлений о своей Родине. Развивать чувство композиции, умение рассказать о своём рисунке. Учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Воспитывать чувство гордости за свою «малую Родину». Песня «С чего начинается Родина». Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). «Москва. Кремль»</p>	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Продолжать учить детей выполнять посильные поручения взрослого. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие (Развитие речи) «Город чудный, город деревянный»</p>	<p>Продолжать учить слушать внимательно и заинтересованно стихотворение. Расширять представления детей о Москве – столице России. Вызывать у детей эмоциональный отклик на поэтическое описание Москвы, интерес к столице России. Познакомить с пословицами и поговорками, отражающими отношение людей к столице. Воспитывать чуткость к художественному слову. «Моя Москва» М. Дунаевского. Формировать музыкальную культуру детей. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Речевое развитие (Развитие речи) «Кремлевские звезды над нами горят»</p>	<p>Расширить представления детей о Москве. Вовлекать в коллективную беседу. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Учить образовывать формы существительных родительного падежа множественного числа. Обогащать словарь детей образными выражениями и словами. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Уточнять произнесение</p>	<p>1</p>

	звучков «л» «ль» «р» «рь» в связной речи. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	
Художественно-эстетическое развитие Лепка. <i>"Деревянная Москва"</i>	Познакомить детей с историей Москвы. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать учить плотно соединять детали. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать глазомер. Приводить в порядок своё рабочее место. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Художественно – эстетическое развитие (конструктивно – модельная деятельность) <i>«Строим по рисунку»</i>	Закрепить представления детей о Кремле, как старинной крепости. Познакомиться с разнообразием башен Московского Кремля. Закрепить умение строить по предложенному элементарному чертежу – схеме или воплощать свой собственный замысел. Учить создавать коллективную поделку, объединяя индивидуальные постройки детей. Закреплять умение убирать строительный материал на свое место. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Познавательное развитие ФЭМП. Повторение. (И.А.Помораева)	Закрепить навык порядкового счета в пределах 10. Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (д/и "Найди пару", "Дорисуй предмет"). Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.	1
Физическое развитие	1. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. 2. Бросаки мяча о пол и ловля его одной рукой, бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (8—10 раз). Лазание в обруч прямо и боком, выполняется в парах. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 3. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	1 1 1

Май

4 неделя. Мы живем на Земле

Реализуемые образовательные области	Цель (программное содержание образовательной области)	Кол-во часов
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) <i>«Наша Земля»</i>	Формировать у детей первоначальные представления о творении мира, нашей Земли. Познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли. Воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе. Формировать у детей первоначальные представления о внутреннем содержании земли. Развивать у детей любознательность, интерес к разнообразным	1

	<p>природным ресурсам. Развивать стремление детей выразить свою радость. Чтение Н. Сладкова «Разноцветная земля». Развивать интерес к чтению новых произведений. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«Радуга – дуга»</i></p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги, развивать чувство цвета. Дать элементарные сведения о цветовой гамме. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Закреплять умение приводить рабочее место в порядок. Стихотворение С. Маршака «Радуга». Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование). <i>«По замыслу»</i></p>	<p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Мы знаем родной язык»</i></p>	<p>Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закрепить умение образовывать одноструктурные наименования. Формы существительных родительного падежа множественного числа, подбирать обобщающие наименования. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей. Закрепить и уточнить правильное произношение звуков «Р», «Л». Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Речевое развитие (Развитие речи) <i>«Мой дом – Россия»</i></p>	<p>Закрепить и обобщить знания детей о России, дать представление о том, что такое Родина (символика, столица природа, города, люди, искусство, армия). Учить поддерживать беседу на определённую тему, отвечая на вопросы, рассказывая. Ввести в словарь детей образные слова и выражения: Русь, Россия, Отечество, Родина, Российская держава, россияне. Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за нее. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	1
<p>Художественно-</p>	<p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции.</p>	

<p>эстетическое развитие Аппликация. <i>«Весенний ковер»</i> (коллективная)</p>	<p>Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. Закреплять навыки безопасной работы с ножницами. Умение приводить своё рабочее место в порядок. Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Выставка работ из природного и бросового материала «На Земле нет ничего лишнего»</p>	<p>Вовлечение родителей, воспитанников в активное эколого-образовательное пространство детского сада. Познакомить родителей с правилами выполнения работ. Доставить детям и родителям эмоциональное наслаждение, удовлетворение от выполненных работ. Побуждать детей к проявлению творчества, фантазии, желанию поделиться информацией о своих идеях по созданию работы.</p>	<p>1</p>
<p>Познавательное развитие ФЭМП. Повторение. (И.А.Помораева)</p>	<p>Закреплять умение составлять число из единиц. (д/и "Составь число", "Подбери столько же разных предметов") Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. Расширять представления о частях суток и уточнение понятия "сутки". Физминутка. Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ОД.</p>	<p>1</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навыки ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза). Ходьба с перешагиванием через бруски. Прыжки на правой и левой ноге попеременно. 3. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения, игровых упражнениях с мячом.</p>	<p>1 1 1</p>

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям

Образовательная область «Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях). знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02», «03».

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

Образовательная область «Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги. демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. доказывать родителям ценность домашнего чтения; поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Система мониторинга

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Список литературы

1. *Агранович, З.Е.* Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям [Текст] / З.Е. Агранович. - СПб., 2001.
2. *Алёшина, Н.В.* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н.В. Алёшина. - М. : ЦГЛ, 2004.
3. *Антонов, Ю.Е.* Как научить детей любить Родину [Текст] / Ю.Е. Антонов [и др.]. - М. : АРКТИ, 2003.
4. *Антонова, В.А.* Путешествие в Страну сказок [Текст] / В.А. Антонова // Начальная школа. 2003.- №5.
5. *Букатов, В.М.* Хрестоматия игровых приемов обучения [Текст] / В.М. Букатов, А.П. Ершова. - М., 2002.
6. *Виноградова, Н.Ф.* Моя страна - Россия [Текст] / Н.Ф. Виноградова, Л.А. Соколова. - М. : Просвещение, 2005.
7. *Воронкевич, О.А.* Добро пожаловать в экологию [Текст] / О.А. Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006.
8. *Гербова, В.В.* Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада [Текст] / В.В. Гербова. М., 1984.
9. *Детский садик* [Электронный ресурс]. - Режим доступа : <http://kinder-garten.narod.ru> 1 1. Игра «Кто хочет стать сказочником?» [Текст] // Педсовет. - 2002. - № 9.
12. *Картушина, М.Ю.* Логоритмические занятия в детском саду [Текст] / М.Ю. Картушина. -М, 2005.
13. *Юшмченко, В.Р.* Обучайте дошкольников правилам дорожного движения [Текст] / В.Р. Климченко. --М. : Просвещение, 1973.
- 14 *Кломина, // В.* Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] / Н. В. Кломина М. : Сфера, 2005.
14. *Комарова, Т.С.* Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: из опыта работы (Текст] / Т.С. Комарова. - М. : Просвещение, 1978. - 191 с.
15. *Лопухина, И.С.* Логопедия. Речь, ритм, движение [Текст] / И.С. Лопухина. - СПб. : КОРОНА-принт. 2004.
16. *Медведева, И.Н.* У сказки тихий голосок [Текст] / И.Н. Медведева // Начальная школа. -2001. №7.
17. *Молодова, Л.П.* Игровые экологические занятия с детьми [Текст] / Л.П. Молодова. Минск : Асар, 1996.
18. *Мулько, И.Ф.* Развитие представлений о человеке в истории и культуре [Текст] / И.Ф. Мулько. - М. : ТЦ «Сфера», 2004.
19. *Николаева, С.Н.* Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред, и ст. групп дет.сада [Текст] : кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2001.
20. *Новицкая, М.Ю.* Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М.Ю. Новицкая, Г.М. Науменко. - М. : Просвещение, 1995.
21. *От рождения до школы.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
22. *Петрова, Т.И.* Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. - М. : Школьная Пресса, 2004.
23. *Прекрасное рядом с тобой* [Текст]: методические рекомендации по курсу «Эстетическое мышление и художественный труд». 3 класс. - М. : Баласс, 2003.
24. *Шилова, С.И.* По дорогам сказки [Текст] / С.И. Шилова // Начальная школа. - 1994. - № 3.
25. *Русский детский игровой фольклор* [Текст]: кн. для учителя и учащихся. — М. : Просвещение, 1995.

26. *Сёмкин, Г.В.* Страна, в которой я живу [Текст]: атлас / Г.В. Сёмкин. - М. : Росмэн, 2004.
27. *Скоролупова, О.А.* Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях [Текст] : в 2 ч. Ч. 1 / О.А. Скоролупова. - М. : Скрип-торий, 2003, 2007.
28. *Степаненкова, Э.Я.* Дошкольникам о правилах дорожного движения [Текст] / Э.Я. Степаненкова. - М.: Просвещение, 1979.
29. *Теплюк, С.Н.* Занятия на прогулке с малышами [Текст] : пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 2—4 лет / С.Н. Теплюк. - М., 2006.
30. *Тихомиров, О.Н.* На поле Куликовом [Текст] / О.Н. Тихомиров. - М. : Малыш, 1980.
31. *Шишкина, В.А.* Прогулки в природу [Текст] / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. - М. : Просвещение, 2003.
32. *Шорыгина, Т.А.* Путешествие в мир природы. Развитие речи [Текст] / Т.А. Шорыгина. - М., 2000.